



INFORME DEL APORTE ECONÓMICO DEL ESTADO PANAMEÑO A LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO - FIL 2025

11 AL 17 DE AGOSTO

Índice

Introducción	03
Cumpliendo con la Ley Nacional 392	05
Breve reseña de lo realizado	06
Impactos positivos de la FIL	07
Análisis de impacto de la FIL 2025	08
Informe de actividades FIL 2025	13
País invitado: Marruecos y Actividades con embajadas	16
Panelistas nacionales e internacionales	17
Seminario de Derechos de Autor	17
Congreso de Bibliotecarios	18
Congreso Docente	19
Las actividades educativas para jóvenes	20
En síntesis	20
informe financiero FIL 2025	21
Informe del aporte económico	22
Nota CIP	23
Aplicaciones del aporte por renglón del gasto	24
Notas del informe del aporte económico del Estado	25
Soportes de los aportes del Estado	28
Planes futuros FIL	29
Anexos	31
Anexo 1: Programa cultural completo	32
Anexo 2: FIL Infantil y Juvenil	37
Anexo 3: Autores nacionales	39
Anexo 4: Aliados y patrocinantes	41
Anexo 5: Materiales diversos	42



INTRODUCCIÓN FIL 2025



Introducción

La **Feria Internacional del Libro de Panamá FIL2025** volvió a marcar un hito en la historia cultural del país, consolidándose como **la edición más grande, dinámica y diversa** en sus más de dos décadas de trayectoria, gracias al **apoyo financiero gubernamental recibido**.

Este año, la FIL2025 no solo mantuvo el crecimiento sostenido en asistencia y participación, sino que, **gracias al aporte económico del Estado Nacional** se logró:

- Introducir importantes **mejoras operativas, comunicacionales y logísticas**, utilizando modernas herramientas tecnológicas.
- Fortalecer y ampliar la oferta del **Programa Cultural**, ofreciendo más de 500 actividades.
- Reafirmar su papel como una **experiencia cultural integral**, con alta participación de todas las edades y clases sociales.
- Realizar un **estudio en profundidad de impacto** generando información cualitativa y cuantitativa muy reveladora y relevante para el futuro de la actividad.
- Entregar **15.000 entradas de cortesía** a escuelas, fundaciones y niños de escasos recursos.
- **Reducir el costo de las entradas** para adultos, pasando de **B/. 3.50 a B/. 3.00**, y de jóvenes y niños de **B/. 2.00 a B/. 1.00**, generando un beneficio adicional a la población y permitiendo que más personas disfruten de la oferta artística y cultural de la FIL2025.
- Establecer **alianzas con nuevos actores** que aportaron mejoras significativas al conjunto.
- Se amplió el espacio de participación y promoción de los **autores nacionales**.

Es importante destacar que esta edición también estuvo marcada por desafíos significativos en materia organizativa, a saber:

- El Centro de Convenciones Atlapa presentó **condiciones logísticas** particulares, generando una complejidad adicional para el desarrollo de las actividades.
- Además, **la huelga docente** generó incertidumbre durante la fase inicial, particularmente en lo referido a la asistencia de los estudiantes de las escuelas públicas.

El presente informe da cuenta detallada del uso de los recursos aportados por el Estado Nacional.

Cumpliendo con la Ley Nacional 392

La FIL Panamá 2025, a través de su **Programa Cultural**, reafirmó su papel como un espacio estratégico para el **desarrollo cultural y educativo** del país, en estricto cumplimiento de la Ley 392 de 14 de agosto de 2023, que regula la Feria Internacional del Libro de Panamá.

Esta legislación establece de manera clara los objetivos de la feria:

- Promover la educación
- Fomentar la lectura
- Aportar a la formación continua de docentes y bibliotecarios
- Realizar la divulgación de expresiones culturales, y
- Crear un espacio inclusivo de encuentro e intercambio de ideas.

Cada una de las actividades que integraron el **Programa Cultural 2025** se diseñó con base en estos mandatos y en diálogo con la sociedad panameña, buscando generar un impacto tangible en la comunidad educativa, cultural y la ciudadanía en general.

El cumplimiento de la Ley 392 se reflejó en:

- La implementación de **programas dirigidos a estudiantes, docentes, bibliotecarios y profesionales**, que fortalecen la formación académica y promueven la lectura en distintos niveles.
- La organización de los **Congresos de Profesores y Bibliotecarios**, como espacios formativos obligatorios que la Ley 392 reconoce como parte integral de la Feria.
- La **participación de embajadas y delegaciones internacionales**, que dio cumplimiento al principio de promover el intercambio cultural y literario a nivel internacional.
- La **realización de actividades diversas e inclusivas**, con participación de comunidades indígenas, afrodescendientes, migrantes y colectivos juveniles, en línea con el mandato de la Ley de garantizar **acceso plural a la cultura**.
- La FIL2025 también se alineó con los objetivos del **Plan Nacional de Lectura**, desarrollando actividades que **acercaron el libro y la lectura** a públicos heterogéneos, desde la primera infancia hasta la adultez.

De esta forma, la FIL Panamá 2025 no solo cumplió con el marco legal que la sustenta, sino que además **amplificó sus objetivos, consolidándose como una plataforma nacional e internacional de referencia en educación, cultura y lectura**, y reafirmando su carácter de bien público al servicio de toda la sociedad panameña.



Breve reseña de lo realizado

La siguiente tabla resume los aspectos principales de la **Feria Internacional del Libro (FIL) Panamá 2025**. Esta estructura tabular justifica su uso al organizar de manera clara y concisa la información sobre la **selección de temas y los ejes temáticos**, facilitando la comprensión y el análisis de un evento cultural multifacético que promueve el diálogo plural y la formación académica.

Se realizó un **análisis de debates nacionales e internacionales**, complementado con **consultas a actores clave**, para definir una agenda plural y representativa. Los diálogos giraron en torno a ejes temáticos estructurados en mesas de especialistas.

Sección	Detalles Principales
Ejes Temáticos	<ul style="list-style-type: none">- Pueblos originarios: "Territorios indígenas y sostenibilidad: diálogos entre tradición y futuro". Enfocado en el rol de pueblos indígenas en la gestión sostenible de recursos, modelos de desarrollo y autodeterminación ante la crisis climática y presiones territoriales.- Afrodescendencia: "Educación con identidad: diálogos desde la cultura afrodescendiente". Alineado con el Proyecto de Ley 01-24 (MEDUCA, Movimiento Social Afropanameño y SENADAP), aborda la inclusión de historia y cultura afro en el currículo para fortalecer interculturalidad, cohesión social y ciudadanía consciente.- Feminismo y Diversidad: "Construyendo puentes en Panamá". Diálogo sobre feminismo interseccional, violencia de género, derechos reproductivos, inclusión laboral y conexiones globales.- Migración: "Diálogos sin fronteras: construyendo puentes entre culturas". Reflexión sobre crisis migratoria, diálogos interculturales para combatir xenofobia y promover convivencia.- Historia: "Herencia de soberanía: 25 años de identidad canalera". Análisis de la reversión del Canal y su impacto en la identidad nacional como herencia viva.
Contacto con Editoriales y Autores	Tras definir fechas, se contactaron editoriales nacionales e internacionales para invitar autores consolidados y emergentes . Incluyó planificación de calendario con presentaciones, conversatorios y talleres; logística como vuelos, hospedaje, viáticos y traslados. Se realizaron negociaciones con grupos como Penguin Random House, Planeta y V&R para presencia internacional y catálogos de calidad.
Participación de Invitados Especiales.	A través de alianzas con embajadas, organismos internacionales y socios culturales se pudo contar con desatacadas figuras del mundo literario mundial.
País Invitado: Marruecos	Destacó el país invitado de honor, Marruecos , con delegación de escritores, artistas y gestores culturales, ofreciendo perspectivas sobre tradición literaria, artística y patrimonial, y puentes entre África, mundo árabe y América Latina.
Congresos Formativos	Congresos de Bibliotecarios y Profesores , en colaboración con Biblioteca Nacional, Ministerio de Cultura, Ministerio de Educación y Embajadas de México, Uruguay, Brasil y otras. Se actualizaron conocimientos en enseñanza, gestión cultural y fomento de la lectura; fomentaron diálogos intergeneracionales y redes de cooperación regional/internacional.
Impacto General	La FIL2025 se consolidó como espacio de reflexión académica, educativa, profesional y cultural , promoviendo intercambio de saberes, formación continua y una sociedad crítica, participativa y comprometida con educación y cultura.

Impactos positivos de la FIL

La FIL genera impactos en diversos ámbitos relevantes de la sociedad tales como:

Impacto general en la sociedad panameña	Descripción
Inclusión y Acceso a la Cultura	La FIL no solo es un evento literario, sino también un espacio de encuentro para la comunidad, promoviendo la cultura y el acceso al conocimiento en un entorno accesible para todos los ciudadanos.
Debates y Reflexión Social	Las conferencias y foros sobre temas nacionales e internacionales generan espacios de discusión y análisis crítico .
Enriquecimiento Cultural	La participación de autores nacionales e internacionales y las diversas expresiones artísticas enriquecen la oferta cultural.
Fomento de la Economía Creativa	Se impulsa la industria cultural y creativa , generando oportunidades para escritores, ilustradores, emprendedores y MiPyMes.
Promoción de la Lectura como Actividad Económica	Se estimula el uso del libro y el consumo de literatura, beneficiando a editores, libreros y distribuidores.

Impacto en el sistema educativo	Descripción
Impacto en el Sistema Educativo Nacional	Se promueve la lectura y el aprendizaje , incentivando el hábito lector y fortaleciendo la comprensión lectora.
Acceso a Material Educativo	Se facilita el acceso a libros y recursos pedagógicos actualizados para escuelas de todo el país.
Capacitación Docente	Se ofrecen talleres y conferencias para docentes, mejorando sus estrategias de enseñanza.
Participación Estudiantil	Se organizan visitas guiadas para estudiantes, exponiéndolos a un entorno interactivo y culturalmente enriquecedor.
Fomento de la Lectura	Las actividades despiertan el interés por la literatura en estudiantes, niños y jóvenes, impactando positivamente su desarrollo académico.

Impacto en las industrias creativas	Descripción
Impulso a Autores Nacionales	Se brinda visibilidad a escritores emergentes y consolidados, facilitando la publicación y distribución de sus obras.
Alianzas y Oportunidades	Se facilita la creación de redes entre autores, editoriales y distribuidores y promotores de lectura y cultura.
Crecimiento de la Industria Editorial	Se promueve la participación de editoriales nacionales y extranjeras, dinamizando el sector y fomentando nuevas publicaciones .



ANÁLISIS DE IMPACTO FIL 2025



Matrices de impacto de la FIL 2025

Utilizando una Matriz de Marco Lógico, es posible determinar los impactos generados por la FIL 2025, de acuerdo a las siguientes tablas:

Nivel de Impacto (Impacto de Largo Plazo)

Objetivo de Impacto	Resultados esperados (impacto)	Indicadores de impacto	Población beneficiaria	Alineación estratégica
Contribuir al fortalecimiento del ecosistema cultural, educativo y creativo de Panamá	Mayor acceso equitativo a la cultura, la lectura y el conocimiento	Incremento de participación cultural · Diversificación de públicos · Continuidad de programas	Niños, jóvenes, docentes, bibliotecarios, artistas, ciudadanía	ODS 4 · ODS 10 · ODS 11 · Ley 392
Fortalecer el diálogo intercultural y la cooperación internacional	Panamá posicionada como plataforma cultural regional	Nº de embajadas participantes · Actividades internacionales	Público general · Comunidad internacional	ODS 17 · Diplomacia cultural
Impulsar el desarrollo de capacidades educativas y creativas	Mejora de competencias lectoras, creativas y críticas	Nº de actividades educativas · Participación escolar	Estudiantes y docentes	ODS 4

Nivel de Resultados (Outcomes)

Resultado esperado	Indicadores verificables	Fuente de verificación	Supuestos / riesgos
Aumento de la participación cultural infantil y juvenil	+45.000 niños y jóvenes participantes	Registros de asistencia · Hosts · Plataformas digitales	Estabilidad del calendario escolar
Fortalecimiento de capacidades docentes y bibliotecarias	+800 profesionales capacitados	Listas de inscripción · Certificaciones	Apoyo institucional continuo
Visibilización del talento creativo nacional	+50 autores y artistas emergentes	Programación cultural · Stands	Continuidad de políticas culturales
Articulación interinstitucional y multisectorial	+62 aliados nacionales · 15 embajadas	Convenios · Programación	Sostenibilidad de alianzas

Nivel de Productos (Outputs)

Producto	Cantidad	Indicador de logro	Beneficiarios directos
Actividades culturales y educativas	+500	Actividades ejecutadas	Público general
Programas educativos escolares	60	Estudiantes participantes	7,099 estudiantes
Actividades juveniles	70	Asistencia juvenil	+2,500 jóvenes
Actividades infantiles	63	Participación infantil	+1,500 niños
Actividades culturales generales	45	Asistencia registrada	+45.000 personas
Congresos especializados	2	Profesionales capacitados	786 docentes y bibliotecarios
Actividades de embajadas	15 países	Actividades interculturales	Público general

Nivel de Actividades (Inputs / Ejecución)

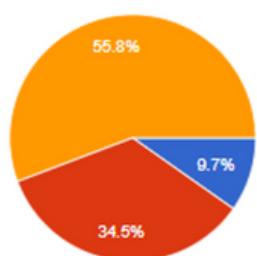
Área / Programa	Actividades clave	Recursos movilizados	Tipo de aporte
Educación	Talleres escolares, formación docente	Recursos humanos, logística	Público
Cultura	Programación artística y literaria	Infraestructura, curaduría	Público-privado
Juventud	Concursos, conversatorios	Premios, tarimas, hosts	Público-privado
Infancia	Cuentacuentos, talleres lúdicos	Materiales didácticos	Público
Internacionalización	Actividades de embajadas	Cooperación cultural	Cooperación internacional

Características de los visitantes FIL 2025

El subsidio estatal de B/. 300,000.00 contribuyó directamente a la capacidad de la FIL 2025 para atraer a 108,000 visitantes, un aumento del 3,96% respecto a 2024. Esta cifra de asistencia resalta la creciente relevancia de la FIL como plataforma cultural, social y educativa, lo cual es posible realizar gracias al apoyo estratégico del Estado Panameño, que permite amplificar su alcance e impacto en la sociedad panameña. Gracias al estudio de impacto de la XXI Feia Internacional del Libro de Panamá, obteniéndose datos relevantes, a partir de segmentar a los mismos en niños y jóvenes (hasta 18 años) por un lado, y adultos (mayores de 28 años) por otro.

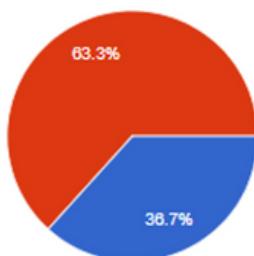
Niños y jóvenes

EDAD JÓVENES



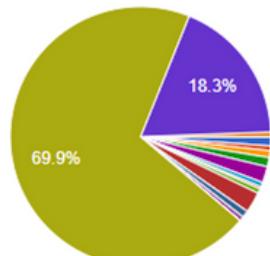
- 7 - 12 años
- 13-15 años
- 16 - 18 años

GÉNERO JÓVENES



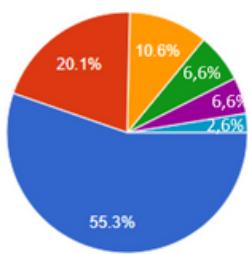
- Masculino
- Femenino

PROCEDENCIA ADULTOS



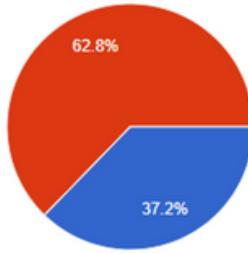
- Otros 8 – 2%
- Bocas del Toro 2 – 0,6%
- Colón 4 – 0,9%
- Chiriquí 7 – 2%
- Darién 2 – 0,6%
- Emberá-Wounaan 1 – 0,3%
- Guna Yala 2 – 0,6%
- Herrera 9 – 2,6%
- Los Santos 3 – 0,9%
- Madungandi 1 – 0,3%
- Ngabe-Buglé 2 – 0,6%
- Veraguas 2 – 0,6%
- Panamá 242 – 69,9%
- Panamá Oeste 64 – 18,3%

EDAD ADULTOS



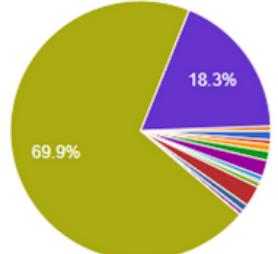
- 18-24
- 25-34
- 35-44
- 45-54
- 55-64
- 65+

GENERO ADULTOS



- Masculino
- Femenino

PROCEDENCIA ADULTOS



- Otros 8 – 2%
- Bocas del Toro 2 – 0,6%
- Colón 4 – 0,9%
- Chiriquí 7 – 2%
- Darién 2 – 0,6%
- Emberá-Wounaan 1 – 0,3%
- Guna Yala 2 – 0,6%
- Herrera 9 – 2,6%
- Los Santos 3 – 0,9%
- Madungandi 1 – 0,3%
- Ngabe-Buglé 2 – 0,6%
- Panamá 242 – 69,9%
- Panamá Oeste 64 – 18,3%
- Veraguas 2 – 0,6%

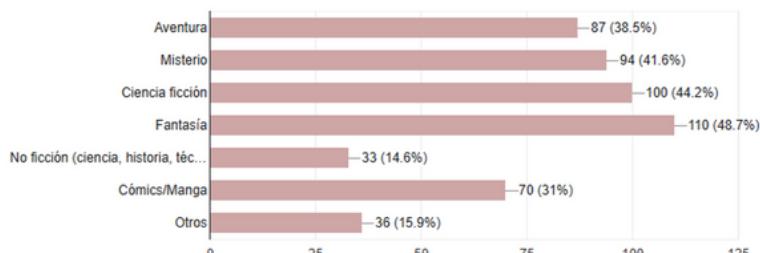
Estos datos muestran el amplio rango etario que convoca la FIL anualmente, la distribución en términos de género, así como el impacto que posee a nivel nacional, habiendo recibido visitantes provenientes de distintos puntos del país.

Características de los visitantes FIL 2025

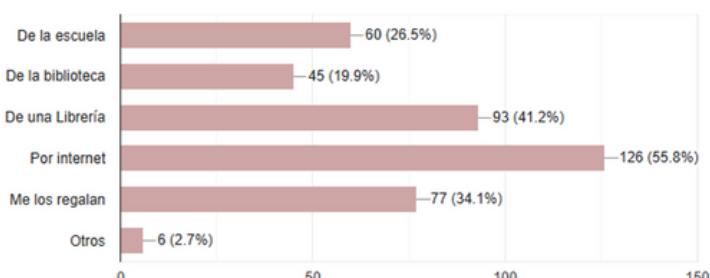
Los estudios realizados permitieron conocer en profundidad los hábitos de lectura e intereses de los diversos grupos estudiados, ofreciendo información estadística relevante para ofrecer ofertas más ajustadas a los intereses de los visitantes.

Niños y jóvenes

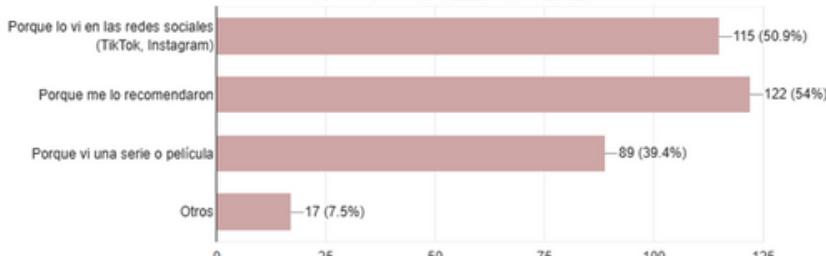
PREFERENCIAS TEMÁTICAS JÓVENES



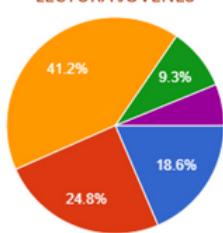
ORIGEN LIBROS JÓVENES



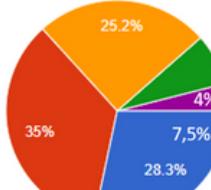
MOTIVO PARA LEER JÓVENES



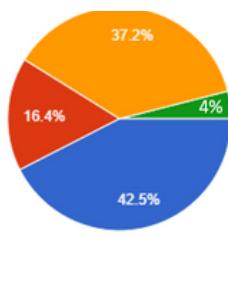
FRECUENCIA DE LECTURA JÓVENES



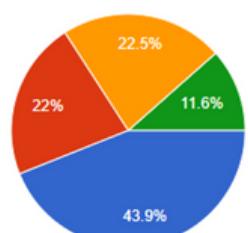
TIEMPO DE LECTURA JÓVENES



PREFERENCIA SOPORTE JÓVENES



IMPACTO IA EN LECTURA JÓVENES



- Todos los días
- Semanalmente
- Una vez al mes
- Nunca
- Otros

- Menos de 30 minutos
- de 1 a 2 horas
- Más de 2 horas
- Otros

- Libros físicos
- Libros digitales
- Ambos por igual
- No leo libros

- Lear más
- Lear menos
- No ha cambiado mis hábitos de lectura
- No estoy seguro

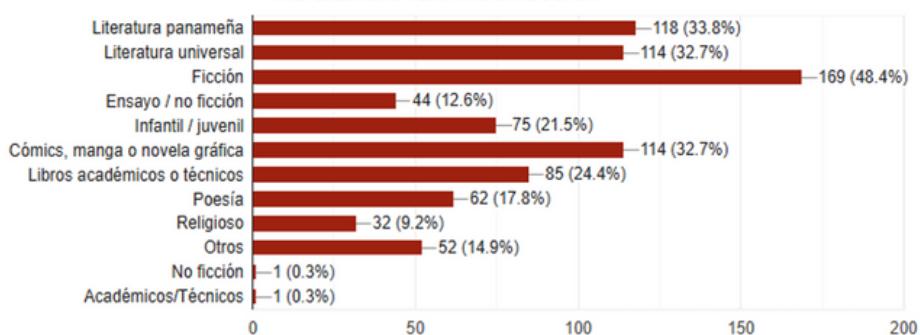
Esta información permite comprender los hábitos y tendencias de lectura en los jóvenes, permitiendo adecuar los contenidos de las próximas FIL.

Características de los visitantes FIL 2025

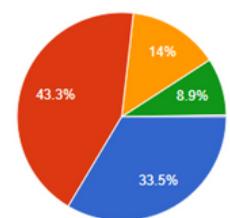
También en lo que respecta a hábitos e intereses de los adultos, se analizaron sus comportamientos y preferencias, frecuencia de visita a las FIL en ediciones anteriores y más.

Adultos

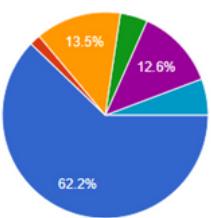
PREFERENCIAS TEMÁTICAS ADULTOS



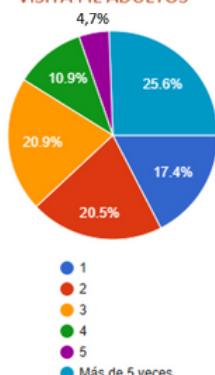
FRECUENCIA COMPRA LIBROS ADULTOS



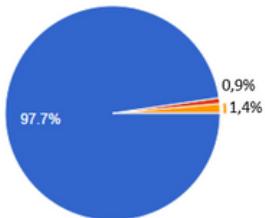
LUGAR DE COMPRA LIBROS ADULTOS



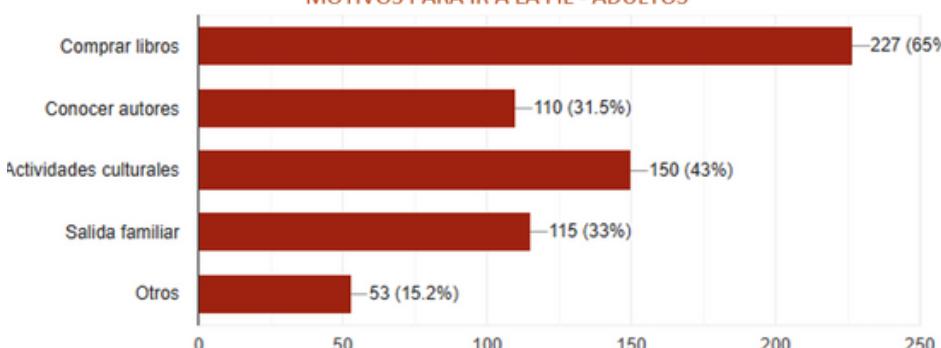
VISITA FIL ADULTOS



¿RECOMENDARÍA FIL? ADULTOS



MOTIVOS PARA IR A LA FIL - ADULTOS



La información volcada en estas páginas ofrece datos relevantes para conocer y comprender en profundidad las características de los principales públicos de la FIL: niños, jóvenes y adultos.



INFORME DE ACTIVIDADES FIL 2025

Programa cultural FIL 2025

El Programa Cultural 2025 se estructuró nuevamente bajo los dos pilares principales —los **“Sellos” y el Programa Cultural General**—, modelo que demostró ser altamente efectivo para garantizar una **gestión ordenada, coherente y de gran impacto**. Gracias a esta estrategia, se llevaron a cabo **523 actividades**, consolidando la **diversidad temática** y metodológica de las propuestas.

La **optimización de la logística y el uso de herramientas tecnológicas innovadoras** enriquecieron la experiencia de los asistentes, quienes encontraron en la **FIL2025** un espacio renovado, inclusivo y accesible.

El **cumplimiento de los lineamientos de la Ley 392** de la Feria Internacional del Libro constituye un **eje rector** en la organización de la edición 2025. Todas las actividades se alinearon con el compromiso de **promover la educación, fortalecer el hábito de la lectura y difundir expresiones culturales diversas**, en consonancia con los objetivos del **Plan Nacional de Lectura**.

Título de la actividad	Subtítulo / Sello	Descripción breve	Datos y características relevantes
Congreso de Profesores	—	Espacio de formación y actualización pedagógica dirigido a docentes de todo el país, con expositores nacionales e internacionales.	4 días · +600 docentes · Coordinación MEDUCA · Reactivación Red de Español · Invitados internacionales
Congreso de Bibliotecarios	—	Congreso profesional orientado a bibliotecarios, enfocado en innovación, tecnología y acceso al conocimiento.	4 días · 186 inscritos · Cumplimiento Ley 392 y Ley 331 · Expositores internacionales
Nuevas Voces	Escritores emergentes	Programa de estímulo a escritores nacionales emergentes mediante convocatoria pública y jurado especializado.	38 postulaciones · 30 preseleccionados · 10 obras destacadas · Stand y presentaciones
Programa Cultural	Escritores Nacionales	Espacios de presentación de obras literarias dentro de la programación oficial de la feria.	58 espacios · 150 Autores nacionales e internacionales
Aprendizaje al Despegue	Programa educativo escolar	Programa académico dirigido a estudiantes de primaria, premedia y media, con contenidos por nivel.	60 actividades · 7,099 estudiantes · 5 días · +25 aliados ·
Aprendizaje al Despegue	La FIL se Toma la Ciudad	Actividad especial de extensión urbana del programa educativo.	50 estudiantes · Alianza Francesa · Traslado ATLAPA
FIL Juvenil	Programación general	Agenda cultural y formativa dirigida a jóvenes, con talleres, conversatorios y concursos.	+70 actividades · 7 días · +2,500 asistentes · Tarima Las Totumas

Programa cultural FIL 2025

Título de la actividad	Subtítulo / Sello	Descripción breve	Datos y características relevantes
FIL Juvenil	Concurso de Cosplay	Concurso de caracterización vinculado al cómic y la cultura pop.	15+ años · Jurado especializado · Premios tecnológicos
FIL Juvenil	Concurso de Dibujo "Pincelarium"	Concurso artístico de creación de avatares literarios.	3 categorías etarias · Final en vivo · Premios tecnológicos
FIL Juvenil	Día Internacional de la Juventud	Jornada temática dedicada a liderazgo, salud mental y empoderamiento juvenil.	12 de agosto · Mesa "Juventud al Mando"
FIL Juvenil	Invitado internacional	Actividades con ilustrador internacional de alto impacto juvenil.	Gabriel Picolo · Charlas y firmas
Rincón Cultural	Programación general	Espacio multidisciplinario de artes escénicas y literarias.	45 actividades · +2,700 asistentes · Salón Ibacuet
Rincón Cultural	Página en Clave	Plataforma de visibilidad para artistas musicales emergentes.	+40 postulaciones · 7 artistas seleccionados
Rincón Cultural	Notas que Inspiran	Presentaciones de bandas musicales estudiantiles.	5 bandas · Conciertos diarios · Alianza MEDUCA
Rincón Cultural	Encuentro de Poetas	Espacio de lectura y diálogo poético.	Poetas nacionales e internacionales
Rincón Cultural	Noche Típica	Celebración de la identidad cultural panameña.	Música, danza y vestimenta tradicional
FIL Infantil	Programación general	Espacio cultural y educativo para niñas y niños de 3 a 10 años.	63 actividades · 7 días · +1,500 niños
FIL Infantil	Talleres y cuentacuentos	Actividades lúdicas orientadas a alfabetización temprana.	Teatro, narración, creatividad
FIL Infantil	País invitado	Actividades culturales del Reino de Marruecos.	Taller de azulejos · Intercambio cultural
FIL Infantil	Bibliotecas Públicas	Talleres y actividades de promoción lectora.	Participación bibliotecas públicas
Corredor de Museos	—	Espacio interactivo con museos nacionales.	7 museos · Alta afluencia juvenil
Actividades de Embajadas	Programación internacional	Actividades culturales organizadas por representaciones diplomáticas.	15 embajadas · Talleres, conversatorios, gastronomía

País invitado: Marruecos

La participación del Reino de Marruecos, significó un aporte sumamente relevante en todos los aspectos: la alta calidad del stand, las diversas y múltiples actividades ofrecidas para los públicos presentes, así como los autores presentados, permitiendo a los visitantes conocer otras realidades lejanas.

Actividades con embajadas

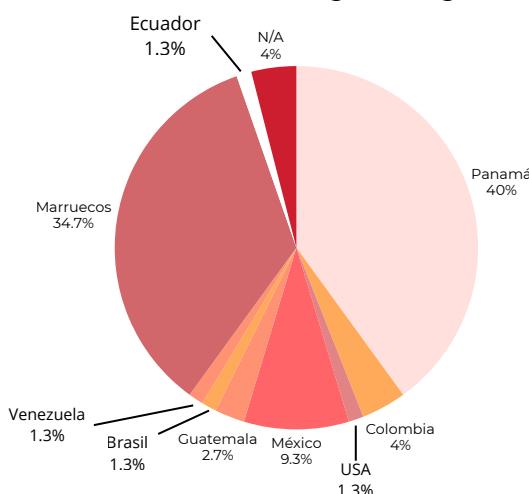
Es de resaltar el gran interés mostrado por las diversas delegaciones diplomáticas, enriqueciendo la programación cultural con propuestas variadas y de alta calidad, que generaron **puentes de entendimiento y diálogo intercultural**, reafirmando a la FILPanamá como un evento que **trasciende el ámbito literario** para convertirse en una **plataforma de cooperación cultural**.

Embajada	Actividad	Modalidad
Embajada de Brasil	Narrativa visual en libros	Taller
Embajada de Chile	Gabriela Mistral tras 80 años del Premio Nobel de Literatura: legado y vigencia de su obra	Conversatorio
Embajada de Colombia	Poesía en lo pequeño y lo simple	Poesía
Embajada de Costa Rica	Escribir para sanar: la fuerza de las palabras y la voz femenina	Conversatorio
Embajada de Ecuador	La alforja de Deus Navarro	Presentación de libro
	Libro Cromática	Presentación de libro
	El ladrón de comida y la última bruja del mundo	Taller FIL Infantil
	¿De qué color es tu creatividad?	Taller FIL Infantil
Embajada de El Salvador	¿Aliada o amenaza? El rol de la IA en el proceso creativo del escritor	Conversatorio
	Actos fallidos	Presentación de libro
Embajada de México	Mujeres y relaciones internacionales en el siglo XX: historia y presencia en un mundo en transición	Conversatorio
	El Congreso Anfictiónico. 200 años en la búsqueda por la integración latinoamericana	Presentación de libro
	El Congreso Anfictiónico: a 200 años en la búsqueda por la integración latinoamericana	Conversatorio
	La filosofía política contemporánea: el aporte del Fondo de Cultura Económica	Presentación de libro
Embajada de Perú	Vargas Llosa. Su otra gran pasión	Presentación de libro
	Dos soledades	Presentación de libro
	La fiesta del chivo	Cine
	Homenaje a Mario Vargas Llosa	Conversatorio
	Mario Vargas Llosa para jóvenes	Conversatorio
Embajada de la República Popular China	Actividad cultural	Danza
Embajada Unión Europea	Caminos culturales, cruces naturales	Presentación de libro
	Puertas de guerra	Cine
	Poesía	Poesía
Reino de Marruecos	Panel sobre las relaciones entre Marruecos y América Latina	Conversatorio
	Panel sobre la cultura marroquí y el genio de la pluralidad y la diversidad	Conversatorio
	Panel sobre el legado cultural andalusí en Marruecos y América Latina	Conversatorio
	Panel sobre la literatura marroquí y su apertura al mundo	Conversatorio
	Marruecos y Estados Unidos: casi dos siglos y medio de amistad y cooperación	Conversatorio
	Recital de poesía	Poesía
	Presentación musical (Rouh Gnawa)	Música
	La hora del cuento. <i>Cuentos del patrimonio marroquí</i> (Rouh Gnawa)	Taller / Cuentacuentos (FIL Infantil y Juvenil)
	Taller de azulejos	Taller (FIL Infantil y Juvenil)
	Taller de tejido creativo	Taller (FIL Juvenil)

Panelistas nacionales e internacionales

Uno de los mayores atractivos para nuestros visitantes es la posibilidad de interactuar con panelistas panameños y de **diversos países**, pudiendo así conocer a autores y tendencias literarias locales y en otras latitudes.

Gracias al aporte estatal, la edición 2025 es la que **mayor participación de panelistas internacionales** ha tenido hasta el momento, contabilizando un total de 45 extranjeros y 30 panelistas nacionales, tal como muestra el siguiente gráfico.



Seminario de Derechos de Autor

El **XIX Seminario Internacional sobre Derecho de Autor** abordó de manera integral los **principales desafíos** que enfrenta la **protección del derecho de autor y los derechos conexos** en el contexto de la transformación digital y el avance de la Inteligencia Artificial, analizando las implicaciones jurídicas, culturales y económicas de las obras creadas o explotadas mediante tecnologías de IA; la necesidad de **marcos normativos actualizados** que garanticen el respeto por la autoría y una **remuneración justa** para los creadores, así como el rol estratégico de la gestión colectiva como pilar para la sostenibilidad del ecosistema creativo.

País	Tipo de participación
Panamá	Autoridades gubernamentales, jueces, escritores, editores, sociedades de gestión colectiva y organizadores
Chile	Registro de Propiedad Intelectual, CISAC, expertos en derecho de autor
Argentina	CADRA, FESAAL, AIDA, expertos en gestión colectiva
Brasil	UBC, especialistas en derecho de autor y música
México	Asociación Mexicana de Traductores Literarios, consultores internacionales
Colombia	Centros de derechos reprográficos, expertos académicos y judiciales
Costa Rica	Asociación de Intérpretes y Ejecutantes (AIE Costa Rica)
Bélgica	Sociedad de gestión colectiva REPROBEL
Estados Unidos	IFPI (sede Miami, participación regional)
España	Participación a través de redes iberoamericanas de gestión y foros internacionales
Suiza	OMPI (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual)

La tabla adjunta permite apreciar la participación de expertos internacionales y los aportes realizados en el marco del **XIX Seminario Internacional sobre Derecho de Autor**, durante la Feria Internacional del Libro 2025. Se reafirma así la importancia estratégica que posee la FIL para el desarrollo y fortalecimiento de la actividad editorial en Panamá, posicionando a nuestro país como referente en la materia.

Congreso de Bibliotecarios

Esta actividad reúne a los **responsables de las bibliotecas** de nuestro país con el objetivo de realizar **intercambios de experiencias**, estimulando la transformación de las tradicionales bibliotecas en centros culturales vivos, presentes en todo el país.

Bajo el título “**Saberes abiertos y tecnología emergente: la nueva agenda de las bibliotecas**”, este congreso reunió a 186 profesionales inscritos, incluyendo delegaciones provenientes de todas las regiones del país.

Las actividades realizadas pueden analizarse en las siguientes imágenes:



PROGRAMA DE CONGRESO DE BIBLIOTECARIOS 2025	
MARTES 12 DE AGOSTO	
9:00 a.m. - 9:50 a.m.	“ACCESO ABIERTO A LAS HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES EN LA UNAM” Jorge Octavio Ruiz, Universidad Nacional Autónoma de México – UNAM
10:00 a.m. - 10:50 a.m.	“RECURSOS DIGITALES EN LA HEMEROTECA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL” Fatima Ávila, Biblioteca Nacional de Panamá
11:00 a.m. - 11:30 a.m.	COFFEE BREAK
11:30 a.m. - 12:30 p.m.	INAUGURACIÓN
MIÉRCOLES 13 DE AGOSTO	
9:00 a.m. - 9:50 a.m.	“NARRATIVA VISUAL EN LIBROS” André Neves e Instituto Brasil Solidario
10:00 a.m. - 10:50 a.m.	“PIENSO Y LEO IBEROAMÉRICA: AMOR POR LA LECTURA CON IDENTIDAD” OEI
11:00 a.m. - 11:30 a.m.	COFFEE BREAK
11:30 a.m. - 12:30 p.m.	“INCLUSIÓN, DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD EN LAS BIBLIOTECAS Y LAS PRÁCTICAS DE LECTURA” Jelmy Hernández, CERLALC
JUEVES 14 DE AGOSTO	
9:00 a.m. - 9:50 a.m.	“LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS ANTE DESAFÍOS DE LA ERA DIGITAL” Jorge Tuteipá - Consultor en transparencia y gestión documental - México
10:00 a.m. - 10:50 a.m.	“GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL” Cecilieh Carolina, E-Libro
11:00 a.m. - 11:30 a.m.	COFFEE BREAK
11:30 a.m. - 12:30 p.m.	“PLATAFORMAS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DIPLOMATICA” Laura Moreno, Embajadora de México en Chile
VIERNES 15 DE AGOSTO	
9:00 a.m. - 9:50 a.m.	“BIBLIOTECAS: RESISTENCIA CONTRA LA OPRESIÓN” Cristina Mansilla, Experta Académica - Uruguay
10:00 a.m. - 10:50 a.m.	“DE ESTANTES A ALGORITMOS: ¿CÓMO LA IA ESTÁ TRANSFORMANDO LAS BIBLIOTECAS?” Luis Rodríguez - Universidad de Panamá
11:00 a.m. - 11:30 a.m.	COFFEE BREAK
11:30 a.m. - 12:30 p.m.	“BIBLIOTECAS COMO CREADORAS DE FUTURO” Carlos Fong, Ministerio De Cultura

De esta forma, el **Congreso de Bibliotecarios 2025** fortaleció la misión social de las bibliotecas y el compromiso con el desarrollo cultural del país, alineándose con el lema de la feria: “**Tejiendo Diálogos**”.

Congreso Docente

En el marco del **Congreso de Docentes** de la FIL Panamá 2025, se contó con la participación de **expositores nacionales e internacionales** de gran prestigio. Su presencia enriqueció el programa académico con conferencias magistrales, talleres prácticos y actividades pedagógicas que ofrecieron herramientas innovadoras a los docentes participantes.

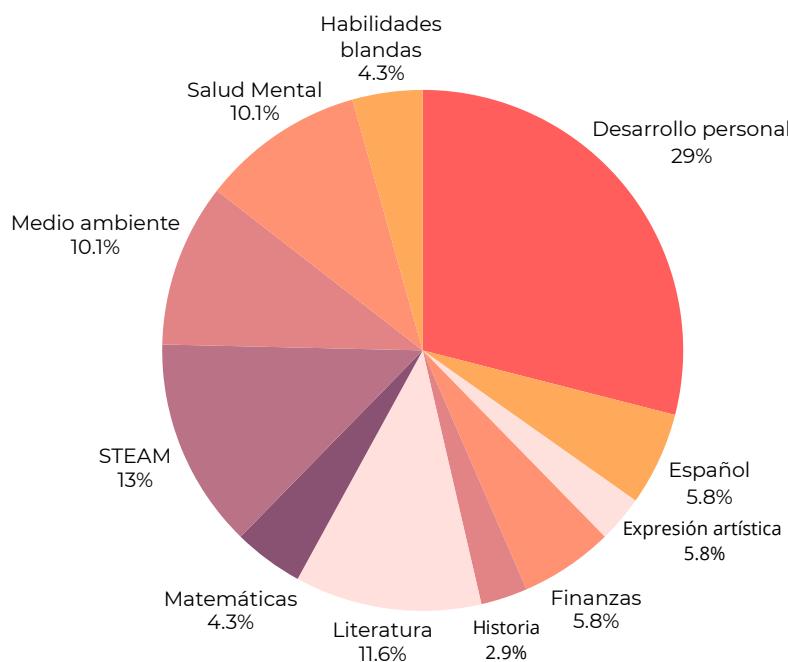
El Congreso se desarrolló durante cuatro días intensivos bajo el lema “**Perfeccionamiento, innovación y compromiso: pilares para una educación integral**”, consolidándose como un espacio de encuentro, actualización y reflexión pedagógica. En estrecha colaboración con el **Ministerio de Educación**, el evento logró reunir a más de **600 docentes de todas las regiones del país**, lo que representa un **crecimiento significativo** respecto a ediciones anteriores y refleja el interés de la comunidad educativa en fortalecer sus capacidades y enriquecer sus prácticas de enseñanza. La siguiente tabla muestra las actividades realizadas.

Contenidos	Metodología	Facilitador(es)
Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora y la redacción de textos	Exposición dialogada	Dr. Candelario Reyes García
Rutinas y destrezas de pensamiento para la lectura y escritura desde las tecnologías del aprendizaje	Exposición interactiva	Dr. Gustavo Mizraím González
Desarrollo infantil y señales de alerta en el entorno escolar	Conferencia especializada	Dr. Hermes Pimentel
La escuela fragmentada: superando el rompecabezas curricular	Exposición dialogada	Antonio B. Castillero B.
Buenas prácticas con bibliotecas escolares en Brasil	Exposición interactiva	André Neves
Educación en valores y generación EPI	Taller interactivo	Fundación
La lectura y la escritura frente a los retos de la Inteligencia Artificial	Exposición interactiva	Dr. Candelario Reyes García
Salud mental en el ámbito educativo	Exposición interactiva	Lic. Verushka Ordás
Enseñanza interdisciplinaria de los géneros literarios	Exposición interactiva	Dr. Javier Alvarado
Los bosques urbanos como laboratorio educativo	Conferencia conversatorio	Dr. Enrique Medianero Segundo
El folclor y la historia local como estrategia educativa interdisciplinaria	Exposición interactiva	Mgtr. Teodora Marquínez
El cerebro en acción: cómo aprendemos y cómo enseñar mejor	Exposición interactiva	Mgtr. D.Lavayen · Mgtr. M.P. Zubieta
Rediseño curricular: avances significativos	Exposición dialogada	Dra. Isis Núñez
Alfabetización constitucional para una nueva Constitución	Exposición dialogada	Dr. Miguel Antonio Bernal
Intervención docente en el proceso lector con enfoque multidisciplinario y aula diferenciada	Taller interactivo	Mgtr. E. Gutiérrez; J. Hoo · M. Marín
Narrativa gráfica e innovación material	Exposición interactiva	José Guillermo Castellano
Taller pedagógico (Entre Pares)	Taller interactivo	Ing. Alejandro Barranco
Maestro por vocación	Presentación interactiva	Padre J.Pacheco · Prof. Y. Pinzón · Prof. José Guillermo

Las actividades educativas para jóvenes

La cantidad de niños y de estudiantes que participaron de las actividades para este sector en la FIL 2025 superó el total de **46.761 individuos** alcanzados en la FIL 2024 quienes además de recorrer los pasillos de la Feria desbordantes de oferta literaria, también participaron de múltiples actividades educativas a lo largo de la FIL.

Se ofreció un total de **60 actividades educativas temáticas**, representando un incremento de 42% respecto de la FIL 2024, siendo la distribución por asignatura la siguiente:



En síntesis

El subsidio estatal de B/.300,000.00 es un **pilar fundamental** para la Feria Internacional del Libro FIL Panamá, permitiendo a la Fundación Cámara Panameña del Libro CAPALI **ampliar su alcance, mejorar la calidad y lograr resultados culturales y educativos significativos y trascendentes**.

Gracias al apoyo estatal, la **Feria Internacional del Libro de Panamá (FIL Panamá)** se ha consolidado como uno de los **principales eventos culturales del país y de la región centroamericana**, integrando literatura, educación, artes, pensamiento crítico e intercambio intercultural.

En un contexto marcado por brechas educativas, desigualdades de acceso cultural y la necesidad de fortalecer el tejido social, la FIL se posiciona como una **plataforma estratégica de política cultural y educativa público-privada**.

La edición 2025 ejecutó más de **500 actividades**, habiendo participado **+45.000 beneficiarios directos**, con una fuerte orientación a la niñez, juventud, docentes, bibliotecarios y creadores emergentes, alineándose con la Ley 392 de Panamá, la Agenda 2030 y los principios de derechos culturales.



INFORME FINANCIERO FIL 2025



Informe del aporte económico

Ley 392 de 14 de agosto de 2023

El subsidio de B./300,000.00, estipulado por la Ley 392 del 14 de agosto de 2023, refleja el reconocimiento del Estado de la FIL como un **activo cultural, educativo y económico clave**. Este financiamiento permitió a CAPALI cumplir con los requisitos legales mientras ofrecía un evento que atrajo a más de 108,000 visitantes y realizó más de 500 actividades.

El informe financiero detallado en este documento demuestra un uso prudente de los fondos públicos, garantizando transparencia y mostrando cómo **el subsidio amplificó** el papel de la FIL para fomentar una sociedad panameña lectora, creativa y comprometida.

El subsidio estatal de B./300,000.00, aseguró el **éxito operativo y la visibilidad** de la FIL 2025. Esta inversión resultó en un aumento del 4.2% en asistencia y un 24% en actividades respecto a 2024, junto con retroalimentación positiva sobre la calidad y variedad del programa.

Al apoyar iniciativas educativas e intercambio cultural, el subsidio maximizó el impacto social y educativo de la FIL, justificando su asignación y reforzando su valor para el desarrollo de Panamá.

La Ley 392 suscribe en su artículo 6 que la Cámara Panameña del Libro tendrá la obligación de presentar un **informe financiero** del aporte otorgado por el Estado en un plazo máximo de seis meses, luego de la finalización de la FIL.

El informe debe incluir **indicadores** que reflejen el impacto social de la Feria Internacional del Libro de Panamá.

El presente informe responde a lo indicado en la Ley 392, evidenciando así la relevancia de la FIL como **un espacio de encuentro y reflexión** en torno a diversos temas de interés para la sociedad panameña, desde una perspectiva **cultural, educativa y científica**.

A su vez, la FIL fortalece la Economía Creativa de nuestro país, al estimular al sector literario y editorial nacional consolidando el desarrollo de una **sociedad lectora**, de conformidad con lo manifiesto en la **Ley 175 General de Cultura** en lo referente a las políticas de apoyo y fortalecimiento a la industria editorial panameña.

Por lo dicho, y cumpliendo con lo estipulado por la Ley 392, se ha elaborado el presente informe.

NESTOR OSCAR PAZ DIAZ
Contador Público Autorizado
RUC 7-76-511 DV 93
Calle 67 Oeste, Betania, Casa 673
Celular +507-6615-5935

Informe del Aporte Económico del Estado

**A la Junta Directiva
Cámara Panameña del Libro
Panamá, República de Panamá.**

Hemos revisado el informe del Aporte Económico del Estado para el periodo 2025 por la suma de B/.300,000.00 (trescientos mil balboas) correspondiente a la Feria Internacional del Libro 2025. La administración de la CÁMARA PANAMEÑA DEL LIBRO es responsable por la preparación y presentación razonable de este Informe del Aporte Económico del Estado fundamentado en la Ley 392 de 14 de agosto de 2023. Nuestra responsabilidad es expresar una conclusión sobre este informe.

En conclusión podemos indicar que no encontramos errores que podrían poner en duda las cifras que se presentan en este Informe del Aporte Económico del Estado para la Feria Internacional del Libro 2025.



Néstor O. Paz Díaz
C.I.P 7-76-511
C.P.A. 1283

Panamá, 27 de enero de 2026.

INFORME DEL APORTE ECONÓMICO DEL ESTADO
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
11 AL 17 DE AGOSTO DE 2025
FUNDAMENTO EN LA LEY 392 DE 14 DE AGOSTO DE 2023

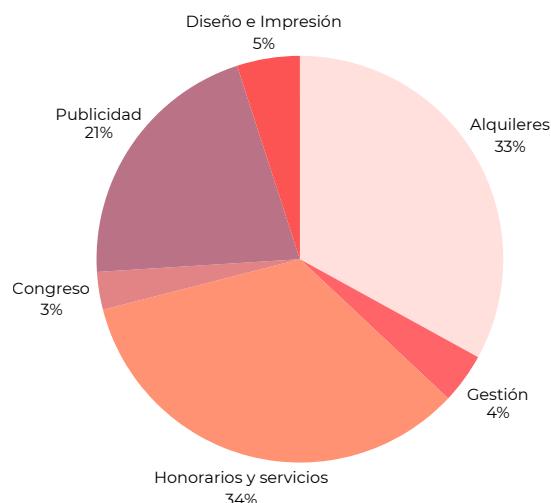
Aplicaciones del aporte del estado 2025	Balboas
1) Alquileres	
Stands espacios culturales	49,654.96
Alquiler de audiovisuales para áreas culturales	36,100.00
Pantallas digitales y Movil Truck Programa Cultural	13,352.00
2) Honorarios y servicios	
Servicio de ambulancia	9,521.00
Servicios de limpieza	19,313.15
Servicios logísticos FIL25	34,240.00
Honorario moderadora seminario derecho autor	250.00
Honorarios del personal de protocolo	4,750.00
Permisos policiales especiales	4,092.00
Servicios de estamentos de seguridad	27,760.00
Grupo afrodisíaco	650.00
Show recital poético	150.00
Taller de caligrafía	150.00
Karaoke Otaku FIL Juvenil	150.00
3) Congreso bibliotecarios	
Hospedaje, alimentación y transporte bibliotecarios	7,893.38
4) Publicidad	
Pautas en medios	3,018.17
Relaciones públicas FIL25	9,000.00
Gestión en redes sociales	19,765.00
Pauta en tv	10,000.00
Influencers	10,200.00
Citybus	12,355.00
5) Gestión	
Creación y diseño de concepto FIL25	7,125.00
Consultoría de impacto económico FIL25	4,800.00
6) Diseño e impresiones:	
Lanyards, gafetes y tshirts	5,218.00
Gigantografía	10,540.67
Total	B/. 300,048.33

INFORME DEL APORTE ECONÓMICO DEL ESTADO
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
11 AL 17 DE AGOSTO DE 2025
FUNDAMENTO EN LA LEY 392 DE 14 DE AGOSTO DE 2023

El aporte del estado 2025, por la suma de B/. 300,000.00 (trescientos mil con 00/100) balboas, fue aplicado a **renglones estratégicos** que afianzaron la visualización y operación de la Feria Internacional del Libro 2025.

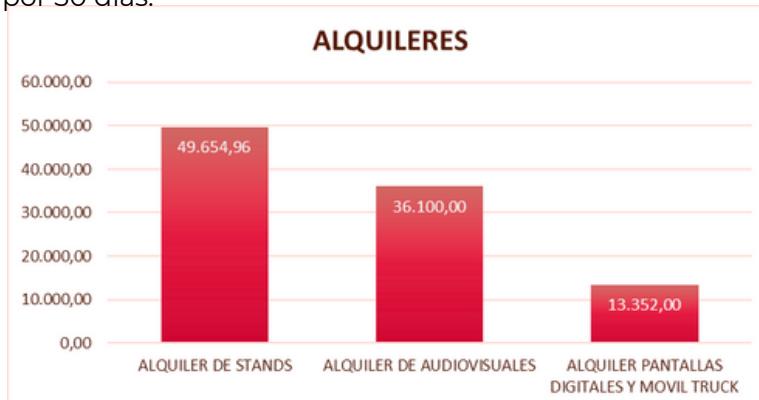
Los renglones de Honorarios y Servicios con 34%; Alquileres con 33% y Publicidad con 21% del aporte del estado generaron un **impacto significativo** en los espacios que FIL 2025 desea alcanzar, así como en los gremios profesionales dentro de la industria editorial en Panamá.

APLICACIÓN DEL APORTE DEL ESTADO 2025



NOTAS DEL INFORME DEL APORTE ECONÓMICO DEL ESTADO

1) Alquileres: Los gastos del alquiler muestran un total de B/. 99,106.96 (noventa y nueve mil ciento seis con 96/100) balboas; aplicados a los espacios de conferencias, congresos, actividades culturales y los stands para el programa cultural como la FIL Infantil, presentaciones de libros, conversatorios y otros; el alquiler de todos los equipos audiovisuales utilizados para las exhibiciones, conferencias, charlas y espectáculos programados para la feria y el alquiler de las pantallas digitales ubicadas en Albrook, Condado del Rey, Calle 50, Vía España contradas por 30 días.



2) Honorarios y servicios: El presente renglón organiza los servicios externos y honorarios profesionales contratados para la feria internacional.

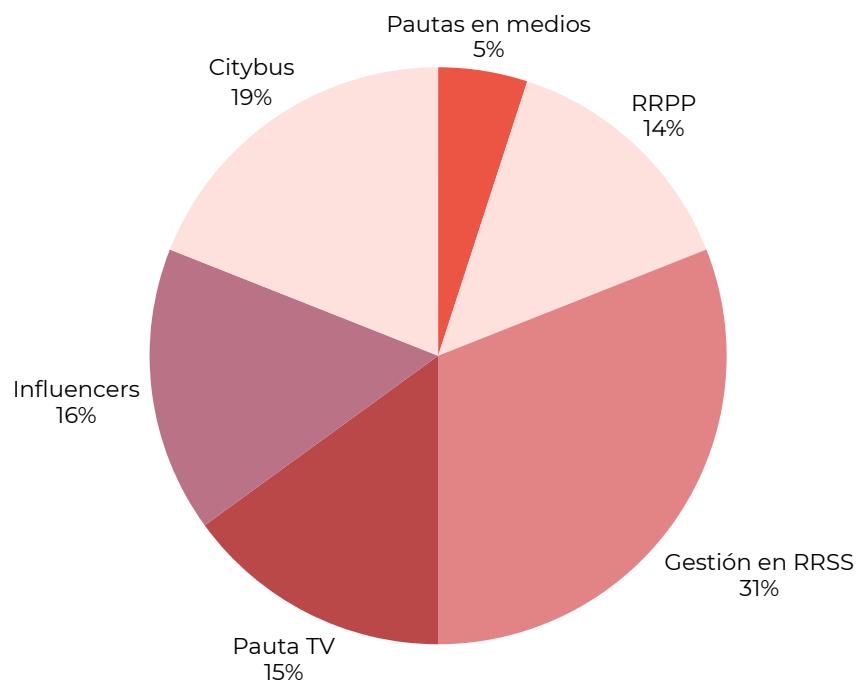
De esta manera, se muestran los servicios de ambulancia exigidos durante todos los días de la feria en ATLAPA desde el montaje hasta el desmontaje del evento por la suma de B/. 9,521.00 (nueve mil quinientos veintiuno con 00/100) balboas; los servicios de limpieza para todas las áreas del Centro de Convenciones ATLAPA durante los días de la feria por la suma de B/. 19,313.15 (diecinueve mil trescientos trece con 15/100) balboas;

Los servicios logísticos para los montajes y desmontajes de la feria por la suma de B/. 34,240.00 (treinta y cuatro mil doscientos cuarenta con 00/100) balboas; los servicios del maestro de ceremonia del seminario de Derecho de Autor por la suma de B/. 250.00 (doscientos cincuenta con 00/100) balboas; los honorarios profesionales pagados al personal de protocolo quienes trabajaron todos los días de la feria en horarios rotativos según cada actividad por la suma de B/. 4,750.00 (cuatro mil setecientos cincuenta con 00/100) balboas; los honorarios para los permisos FISCOI de servicios eventuales para FIL 2025 con la Policía de la Niñez y Adolescencia, policía de tránsito y policía regular desde el 11 hasta el 17 de agosto 2025; los servicios de los estamentos de seguridad, bomberos, SINAPROC y otros exigidos dentro del contrato con el Centro de Convenciones ATLAPA por la suma de B/. 27,760.00 (veintisiete mil setecientos sesenta con 00/100) balboas; y finalmente, los honorarios de agrupaciones musicales y talleres contratados para los espacios culturales e inauguración de la feria internacional.



3) Congreso bibliotecarios: La FIL 2025 realizó un congreso especializado para fortalecer la red de bibliotecarios de las regiones centrales del país. Este renglón agrupa los gastos hospedaje, alimentación y transporte para 41 bibliotecarios e invitados del Ministerio de Cultura.

4) Publicidad: FIL 2025 contó con una estrategia significativa en medios de comunicación digitales, tradicionales y gigantografía para generar la expectativa apropiada para un evento cultural de esta magnitud en Panamá. La inversión en medios se distribuyó de la siguiente manera: Pauta en medios de comunicación durante un mes por la suma de B/. 3,018.17 (tres mil dieciocho con 17/100) balboas; Relaciones Públicas con acciones de comunicación externa y apoyo de espacios influyentes desde el 1 de abril hasta agosto de 2025 por la suma de B/. 9,000.00 (nueve mil con 00/100) balboas; Impulso digital en redes sociales tanto en plataformas de FIL como en plataformas especializadas e influyentes con el público iniciando en abril hasta el 17 de agosto de 2025 por la suma de B/. 19,765.00 (diecinueve mil setecientos sesenta y cinco con 00/100) balboas; Pautas en las pantallas nacionales TVN y MEDCOM desde el 11 hasta el 17 de agosto 2025 por la suma de B/. 10,000.00 (diez mil con 00/100) balboas; Contratación de influenciadores para promover las bondades y espacios creativos de la feria internacional, entre otros contamos con Kevin Sucre, Lázaro Pérez y Roberto Durán por la suma de B/. 10,200.00 (diez mil doscientos con 00/100) balboas; y publicidad impresa en buses, metro buses y el Metro de Panamá por la suma de B/. 12,355.00 (doce mil trescientos cincuenta y cinco con 00/100) balboas.



5) Gestión: El concepto de gestión agrupa la creación y diseño del concepto FIL 2025 por la suma de B/. 7,125.00 (siete mil ciento veinticinco con 00/100) balboas y una consultoría sobre el impacto económico de la feria internacional por la suma de B/. 4,800.00 (cuatro mil ochocientos con 00/100) balboas.

6) Diseño e impresiones Este renglón agrupa los gastos de impresión de gafetes, cordones y camisetas con el logo de FIL para invitados, expositores, Staff y acreditaciones especiales por la suma de B/. 5,218.00 (cinco mil doscientos dieciocho con 00/100) balboas; y la impresión, instalación y desmontaje de las gigantografías contratadas para FIL 2025 por la suma de B/. 10,540.67 (diez mil quinientos cuarenta con 67/100) balboas.

CUADRO GUIA DE GASTOS VS FACTURAS DE SOPORTE

Soportes de aportes del estado	Balboas	Factura
1) Alquileres		
Stands espacios culturales	49,65.96	factura 148,180
Alquiler audiovisuales p/áreas culturales	36,100.00	factura 965,972,973
Pantallas digitales y Movil Truck Programa Cultural	13,352.00	factura 817,818,820,5721
2) Honorarios y servicios		
Servicio de ambulancia	9,521.00	
Servicios de limpieza	19,313.15	recibo 493908, factura 17850, 17884
Servicios logísticos FIL25	34,240.00	factura 540
Honorario moderadora Seminario Derecho Autor	250.00	factura 88
Honorarios del personal de protocolo	4,750.00	contratos protocolo y factura 3
Permisos policiales especiales	4,092.00	comprobantes
Servicios de estamentos de seguridad	27,760.00	soporte de pago estamentos
Grupo afrodisíaco	650.00	factura 58
Show recital poético	150.00	factura 80
Taller de caligrafía	150.00	factura 88
Karaoke Otaku FIL juvenil	150.00	factura 116
3) Congreso bibliotecarios		
Hospedaje, alimentación y transporte bibliotecarios	7,893.38	factura 951 y soporte transporte
4) Publicidad		
Pautas en medios	3,018.17	factura 39-156-148-6567-226-65-70
Relaciones públicas FIL25	9,000.00	factura 12-14-16-18-20
Gestión en redes sociales	19,765.00	factura 34-36-40-44-48-42-47
Pauta en tv	10,000.00	factura 702
Influencers	10,200.00	factura 11-14-17-111-112-5-6-9
Citybus	12,355.00	factura 4123-5721-8837-738-739
5) Gestión		
Creación y diseño de concepto FIL25	7,125.00	factura 14-15-16-17
Consultoría de impacto económico FIL25	4,800.00	factura 155
6) Diseño e impresiones		
Lanyards, gafetes y tshirts	5,218.00	factura 441
Gigantografía	10,540.67	factura 2057-1996
Total	B/. 300,048.33	

Nota: Este informe se presenta acompañado de un documento adicional que contiene los soportes de los comprobantes de gastos, correspondientes a las facturas pagadas que suman el monto total del subsidio.



PLANES FUTUROS

FIL



Planes futuros

- **Necesidad de un espacio con mayor capacidad de público**

El incremento sostenido de la cantidad de público así como del volumen de actividades y de expositores, hace necesario que las próximas ediciones de la FIL Panamá deban ser realizadas en un espacio con mayor capacidad de recepción de público de la que ofrece la actual ubicación.

- **Fortalecimiento de alianzas post-FIL**

El valor de las **alianzas con instituciones y organizaciones** se ha demostrado ampliamente durante la FIL2025. Sin embargo, se considera estratégico **dar continuidad a estas relaciones** más allá de la FIL. Esto permitirá **ampliar el impacto cultural y educativo** del evento, posicionando a la FIL como un referente permanente y no únicamente como un acontecimiento anual.

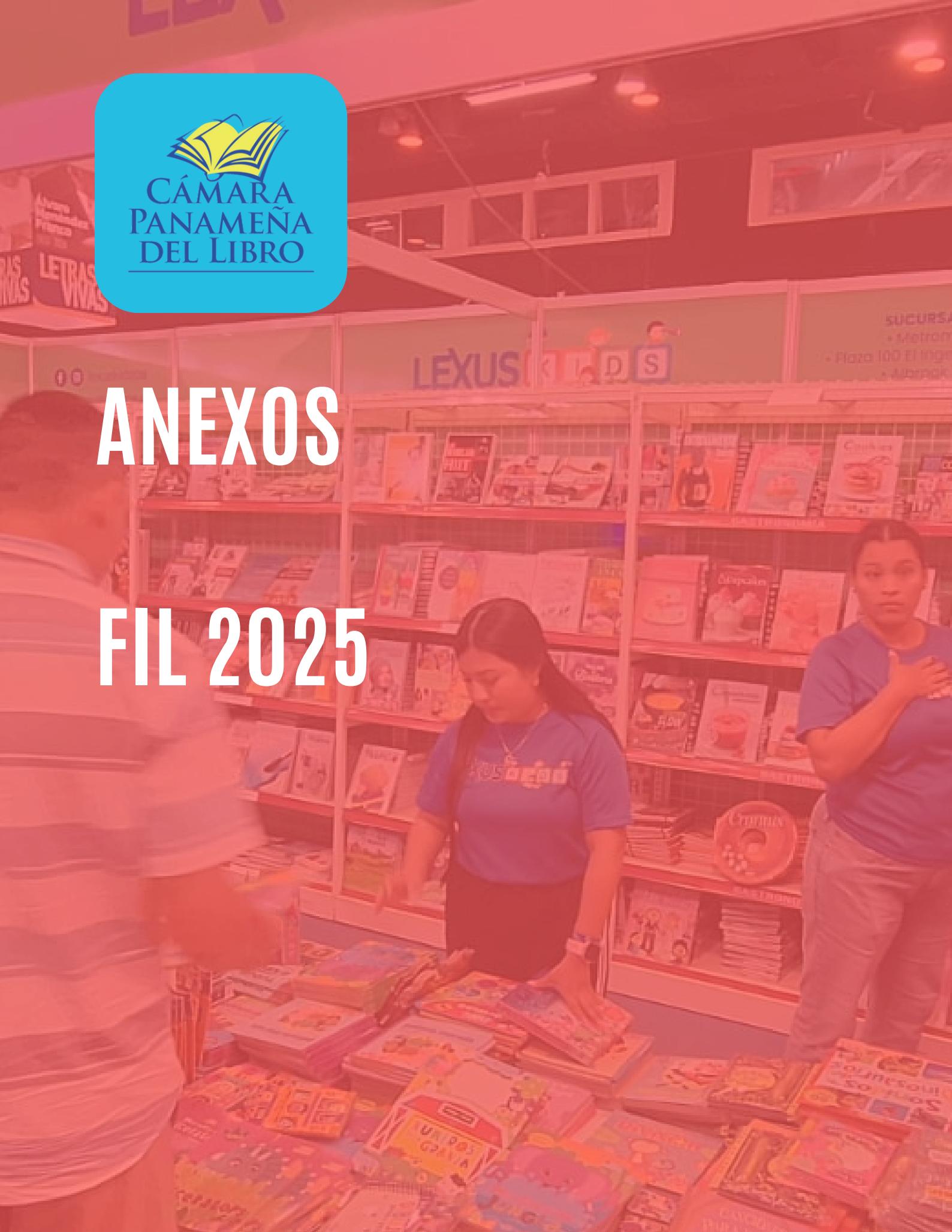
- **Realizar estudios de impacto permanentes**

La realización de los estudios de impacto de la FIL2025 sentó un antecedente esencial para la mejora permanente y la innovación en futuras ediciones de la misma. En los informes presentados se incluyen además, para cada uno de los sectores y ámbitos relevados, sugerencias de mejora basados en la información cualitativa y cuantitativa emergente. Para las siguientes ediciones se sugiere implementar estrategias y tecnologías actuales para la captura de datos, ampliando también el espectro y cantidad de personas entrevistadas.

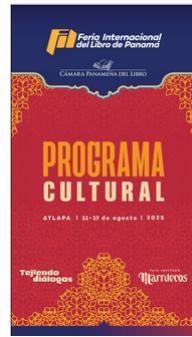


ANEXOS

FIL 2025



Anexo 1: Programa Cultural Completo



Lunes 11 AGOSTO

Salón BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón CHAQUIRA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "INMIGRANTE Y NOSTALGIA" De: Trina Colome.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PRUERA DEL DOLOR" De: Francisca Rivera Cruz.

Salón BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "CONVENIO ANDRÉS BELLO"
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "LECTURA E INNOVACIÓN HACIA UNA IDENTIDAD DEL SIGLO XXI" Participante: Cecilia Cedeño.
- 5:15 p.m. - 7:00 p.m. "CANTOS ALUCINADOS PARA PROVOCAR SUEÑOS. CONCURSO DE POESÍA GUATEMALTECA CEDÉNIO 2024" De: Victoria Rivas.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "AUTISMO, MÁS ALLÁ DEL DIAGNÓSTICO" Participante: Jennifer Pitolone (Calyton Neurocenter), Graciela Masa (Olimpiadas Especiales), Sonia Trottman (SEDI) Moderadora: Ana Carolina Sandoval.
- 8:15 p.m. - 9:00 p.m. "ORÁCULO DE LA EMBARAZADA. MITOS Y LEGENDAS MITOLÓGICAS COMO ARQUEÓLOGOS COLECTIVOS PARA RECONECTAR CON EL FEMENINO SAGRADO" De: Samanta Ramírez.

Salón TRENZADO / LAGUNILLA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón TRENZADO

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "¿COMO ELEGIR EL PRESIDENTE CORRECTO Y NO FALLAR EN EL INTENTO?" De: Rosalba Gómez, Raúl Ruiz.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "ESCRIBIR PARA SANAR LA FUERZA DE LAS PALABRAS Y LA VOZ FEMENINA" Participante: Ingrid Ávalos Barquero.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ORÁCULO DE LA EMBARAZADA. MITOS Y LEGENDAS MITOLÓGICAS COMO ARQUEÓLOGOS COLECTIVOS PARA RECONECTAR CON EL FEMENINO SAGRADO" De: Samanta Ramírez.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "HORRORES DE MIS AMORES" De: Rosalinda Santamaría.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "RECITAL SILENTO TRATADO Y ÚLTIMO BOLERO-LITERATURA, CINE Y TEATRO DESDE LO QUEER" Participante: Xavier Strella, Sandy Correa, Roberto Thomas Diaz y César Roldes.
- 8:15 p.m. - 9:00 p.m. "L LENGUAS DEL VIENTO, DIOSSES DEL ATLAS, MITOS DE LOS ALASZIGH" De: Estebano González Tapias.

Salón LAGUNILLA

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "EL INESPERADO REGALO DEL TRAUMA" De: Edith Shiro.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "CONTAR HISTORIAS: CONTAR VIDA" Participante: Desirée Del Rosario.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "LA CIUDAD DE POLÍMERO Y SUS AMIGOS" Participante: Terri Domínguez O. e Isabel Morgan de Juan Juan.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "PENSAMIENTO RESILIENTE" De: Nilma Marín.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "OTRA VEZ SIN BREVE - CÓMO HACER UN LIBRO EN UN MES" De: Daniel Arias, Jonathan Fajardo, Gabriela Osorio y Simón Zeballo.

RINCÓN cultural • Salón IBACUET

- 12:15 p.m. - 2:00 p.m. "NOTAS QUE INSPIRAN, MELODÍAS QUE CONECTAN" Participante: Banda de música Elbel Bilingual Institute.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "RESCATANDO NUESTRAS RAÍCES: UN VIAJE POR LA CULTURA GUNA" Participante: Fundación Artes Negra.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "DULCE NEGÁ: LA CASA GUNA" Participante: Olaidi Aita.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "CENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL POETA ANGEL GONZÁLEZ" Participante: Javier Averado.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO" Participante: Ministerio de Música Distrito.

Martes 12 AGOSTO

Salón BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m. "EL ARTE DE CONSTRUIR LA HUMANIDAD Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL" De: Alejandro Félix De Souza.

Salón CHAQUIRA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "MÁS ALLÁ DE LA APARIENCIA" De: Viviana Aguayo.

Salón TRENZADO

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "JUNTO A JUNTO AL MISTERIO MÁS DIVERTIDO DEL CASCO ANTIGUO" De: Johanny Serrano.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "LA ESCRITORA QUE VIVE EN MI" De: Marcelo Méndez.

Salón LAGUNILLA

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "JUICE HACE ESE PEZ AHÍ? RESUELVE JUNTO A CAMILA EL MISTERIO MÁS DIVERTIDO DEL CASCO ANTIGUO" De: Johanny Serrano.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "DRAGÓN, LA FAMA Y OTROS INFIERNOS" De: Milagros Lezcano Martínez.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "EDUCACIÓN CON IDENTIDAD: DIALOGOS DESDE LA CULTURA AFRODESCENDIENTE" Participante: Debogerto Chung (Fundación Ubuntu), Krishna Camarena y Kristel Quintero (Red de Jóvenes Afropanameños).

RINCÓN cultural • Salón IBACUET

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "NOTAS QUE INSPIRAN, MELODÍAS QUE CONECTAN" Participante: Banda de música Normal Juan Demóstenes Arosemena.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "RESCATANDO NUESTRAS RAÍCES: UN VIAJE POR LA CULTURA GUNA" Participante: Fundación Artes Negra.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ACTIVIDAD MÚCULTRA" Naciones Indígenas.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "POESÍA" Participante: Valeria Murguiono y Luis Romero.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO" Participante: Juan David Lorriaga.

Miércoles 13 AGOSTO

Salón BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m. "UNA BANDERA" Participante: Grupo de teatro "El Desván".

Salón CHAQUIRA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m. "PROFESORES VERDES PARA UN MUNDO EN CAMBIO: CLAVES PARA CONSTRUIR UN FUTURO JUSTO Y SOSTENIBLE" Participante: CAF.

Salón BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "ALUMNA A ALUMNO: EL ROL DE LA EN EL PROCESO CREATIVO DEL ESCRITOR" Participante: Patricia Lovas y Rachel Foster.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "LECTURA DE OBRAS DE CARMEN MARTÍN GAITÉ: HOMENAJE AL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO" Participante: Alessandra Monterrey.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "HOMENAJE A MEMORIAM AL ESCRITOR RAFAEL PEREINI Y MORALES" Participante: Marcos Pérez y Nemia Herrera.
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m. "HERENCIA DE SOBERANÍA: 25 AÑOS DE IDENTIDAD CANELERA" Participante: Guadalupe De Gracia, Ajayi Marillo y Francisco Conte.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón TRENZADO / LAGUNILLA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón TRENZADO

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL DESARROLLA TU TALENTO" De: Benita Vega.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "ORGANIZA TUS SUEÑOS: CÓMO PLANIFICAR TU VIDA CON PASIÓN Y PROPÓSITO" Participante: Pao Fl.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ANÁLISIS DE LA SERIE - ADOLESCENCIA" Participante: Jenny Kuffit de Ángel y Anabella Sosa de Brossella.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "EL ARTE DE BURLAR A LA MUERTE (Y OTRAS INQUIETANTES HISTORIAS)" De: Francisco Pérez de Antón.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PRESENTACIÓN DE ARTE, PLURAL (OBRA COMMEMORATIVA 2024)" Participante: Elia Urioste, Rodolfo de Gracia y Javier Alvarado.
- 8:15 p.m. - 9:00 p.m. "EL FALLO" De: Osvaldo Reyes.

RINCÓN cultural • Salón IBACUET

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "NOTAS QUE INSPIRAN, MELODÍAS QUE CONECTAN" Participante: Banda de música Centro Educativo El Gaitero.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "UN VIAJE INMERSIVO A LA POESÍA" Participante: Samanta Daza.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ACTIVIDAD MÚCULTRA" Naciones Indígenas.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "PRESENTACIÓN ARTÍSTICA" Participante: Griss Romero.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO" Participante: The Pranksters.

Jueves 14 AGOSTO

Salón BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "DETRÁS DEL ESCENARIO, VIDA E HISTORIA DE ANITA CORREA" De: Elsa Jiménez.

Salón LAGUNILLA

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "LA HISTORIA DE UN LIBRO NACIDO EN COMUNIDAD" Participante: Luz Irene Loría y Carolina Guerra.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ACTOS FALLOS" De: Patricia Lovas.

Salón BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "LA NOVA DEL GOLFISTA" De: M. R. Roll.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "EL CEREBRO LECTOR" Participante: Emelyn Sánchez.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "EL PATACON CON PATAS Y OTROS POEMAS SIN PATAS PREMIO CARLOS FRANCO DE CORTAMARINA 2024" De: Martínez Noriega.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "DEL ORIGEN A LA PREVENCIÓN: LA RUTA HACIA LA PREVENCIÓN DEL CÁNCER" Participante: Nazareth Espinoza (APLAF), Sharol Saldua (Fundación ANCE) y Paulina Gómez (Fundación Progediente).
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "PAN SOBRE LAS RELACIONES ENTRE MARRIDES Y AMÉRICA LATINA" Participante: Bachir Edlibi, Mohamed Khatib y Randa Jebara.

Salón TRENZADO / LAGUNILLA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón TRENZADO

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "EL ALFORJA DE DEUS NAVARRO" De: Deus Navarro.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "EL PROCESAÍSTA" De: Estebé Moncada.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "LOS FUNDADORES" De: Reales Papasellarios.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "ESTADOS DE LA LENGUA NGÄBE: ESTUDIOS Y SITUACIONES" Participante: Emma Gomez, Dianney Domínguez, Jorge Saraceno y Blas Quintana.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "NOVELA HISTÓRICA O NOVELA NOVELADA" Participante: Francisco Pérez de Antón y Juan David Morgan.
- 8:15 p.m. - 9:00 p.m. "DEL ZÉJAL AL ROMANCE: LA HOJUELA AVAÍ EN LA LÍRICA ESPAÑOLA" Participante: Mónica Miguel Franco y Edilberto González Trejo.

Salón LAGUNILLA

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "JUICE HACE ESE PEZ AHÍ? RESUELVE JUNTO A CAMILA EL MISTERIO MÁS DIVERTIDO DEL CASCO ANTIGUO" De: Johanny Serrano.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "DRAGÓN, LA FAMA Y OTROS INFIERNOS" De: Milagros Lezcano Martínez.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m. "EDUCACIÓN CON IDENTIDAD: DIALOGOS DESDE LA CULTURA AFRODESCENDIENTE" Participante: Debogerto Chung (Fundación Ubuntu), Krishna Camarena y Kristel Quintero (Red de Jóvenes Afropanameños).

Salón BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "ROMPERME FUE SOLO UN COMENZO" De: Alberto Linero.

Salón CHAQUIRA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m. "LA REBELIÓN INFINTA" Participante: Juan David Morgan.

Salón TRENZADO

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. "HISTORIA DENTRAS DE UNA RECETA" De: Paola Menevies y Bárbara Bicheli.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "EL ÚLTIMO VUELO DEL CHAMÁN" Participante: Walo Araújo, Julia Mayo y Carlos Mayo.

Salón BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"
- 1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ FORMACIÓN PROFESIONAL
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "EL CONGRESO ANFÍCTONICO. 200 AÑOS EN LA BÚSQUEDA POR LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA" Participante: Embajada de México.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "PREMIACIÓN DEL CONCURSO ROSA MARÍA BRITTON" Participante: Ministerio de Cultura.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "SENACYT"

Salón TRENZADO / LAGUNILLA

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m. "APRENDIZAJE AL DESPEGUE"

Salón TRENZADO

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "NARRAR EL MIEDO: ESCRIBIR HORROR Y SUSPENSE PARA JÓVENES" Participante: María Moreno.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m. "DIALOGOS SIN FRONTERAS: CONSTRUYENDO Puentes Entre CULTURAS" Participante: Isidro Cedeno, Sandra Blanchet (DRW), Giuseppe Loprete (SM) y Edith Shiro.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "PRESENTACIÓN DE LIBRO" De: Gonzalo Fernández Pamela.

Salón LAGUNILLA

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m. "LA HISTORIA DE UN LIBRO NACIDO EN COMUNIDAD" Participante: Luz Irene Loría y Carolina Guerra.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m. "ACTOS FALLOS" De: Patricia Lovas.

Programa Cultural Completo



PROGRAMA CULTURAL

ATLAPA | 11-17 de agosto | 2013

4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“ LENGUAJE CLARO Y ACCESIBLE” Participan: Elsa Uriola, Claude Vergés y Diga de Osaba.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“TILDE NO ENCAJA” De: Yolanda Rognoni Arias Modera: José Alejandro Rodríguez Díaz.
6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“COMPAS FINANCIERO” Participa: Andrés Chiodi	
SALÓN KUNA 10:15 a.m. - 12:00 m. *“PRESENTACIÓN DE CORTOMETRAJES: LA PINTURA PAPEL NICÓ Y MARCELO; SUSURRANTES, PA CONDE VAS Y AISLADOS” Participan: Karol Santamaría, Alvaro Mesterreyo, Graci Barreto y Aleja López.	6:15 p.m. - 8:00 p.m. *“PUERTAS DE GUERRA” Participan: Lilia Chemka, Valeria Morgunovskaya y Sofía Campos.
5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“COMPRENSIÓN PANAMÉRICA (CRUSHED): LA REALIDAD DE LOS RESIDUOS CERRO PATACÓN; HOGAR CONTAMINADO Y CULTURA VERDE” Participan: Verónica Gaitán, Reymar Bocanegra, Yolanda Vergara y Helen Miranda.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“CABAGA, PANAMÁ EN EL CORAZÓN” Participa: Patricia Viey.
6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“LA LECTURA TE LUCE” Participan: Estudiantes UTP.	
RINCÓN cultural • SALÓN IBACUET 12:15 m. - 2:00 p.m. *“NOTAS QUE INSPIRAN, MELOCÍAS QUE CONECTAN” Participa: Banda de música Centro Educativo Papa Francisco.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“MINISTERIO DE CULTURA” Naciones Indigenas.
4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“EL ARTE DE CONTAR HISTORIAS A TRAVÉS DEL CUERPO” Participa: Tensai Kuri.	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“BANDA VIBRA ALTO” Participa: Banda Vibra Alto.
7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“PARADISO EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO” Participa: Nevis.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“MINISTERIO DE CULTURA” Naciones Indigenas.

Viernes 15
AGOSTO

Feria Internacional
del Libro de Panamá

SALÓN BOQUETE

- 10:15 a.m. - 1:00 p.m.
*“APRENDIZAJE AL DESPEGUE”
- 5:15 p.m. - 7:00 p.m.
*“MUJERES Y RELACIONES INTERNACIONALES EN EL SIGLO XX: HISTORIA Y PRESENCIA EN UN MUNDO DE CONFLICTOS”
Participa: Embajada de México.

- 7:15 p.m. - 8:00 p.m.
*“COLAPSO DE PANAMA Y ANATOMÍA DE UNA TRAMPA”
Participa: Fernando Bregado y Laura Puenten.

SALÓN BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
*“COMPENDIO COMENTARIO DEL CÓDIGO PENAL Y CÓDIGO PROCESAL PENAL”
Participan: Abogados, Jueces, Fiscales, Defensores y Litigantes.

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
*“ESCRIBIR, EDITAR Y SOBREVIVIR: LA AUTOGESTIÓN COMO CAMINO LITERARIO”
Participan: Ariel Pérez Price, Chen Lewis y Daniel Sánchez.

11:15 a.m. - 12:00 m.

- *“SI SIN COMPLICACIONES: ¿CÓMO LA INGENIERIA ARTIFICIAL IMPULSA TU NEGOCIO?”
Participa: Nesam Eshet.

- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
*“DE LECTOR A ESCITOR”
De: Soila Segovia
Modera: Lázaro Pérez.

12:15 m. - 1:00 p.m.

- *“LIDERAZGO EN TIEMPOS DE COMPLEJIDAD: DIALOGOS ENTRE SOCIOLOGÍA Y ARTE TRANSFORMADOR”
Participa: Fundación para el Desarrollo Humano y Gestión.

- 5:15 p.m. - 7:00 p.m.
*“CARTOGRAFÍA DEL ASOMBRÓ: EXPERIENCIAS CRUZADAS ENTRE MARRUCIOS Y PANAMA”
Participan: Ivonne Gómez, Gisela Rojas Dakik, Ercilia Tapia, Bachir Eskhil y Carlos Fong
Modera: Anaís Morán Rovi.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.

- *“ACELERAR LA ACCIÓN”
Participan: Yessica Síñez y Tirza Montes de Stagg
Modera: Héctor Collado.

- 7:15 p.m. - 8:00 p.m.
*“PANEL SOBRE EL LEGADO DE LOS MARRUCIOS EN AMERICA LATINA”
Participan: Al-Hussein Bouzidah y El Alaa Masaikha
Modera: Rajaa Dakik.

SALÓN TRENZADO

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
*“NO ES FUERTE, COMO VALIENTE: CUENTO CONTADO, PEQUEÑA, KALUA; EL PUEBLO DE GUASARA”
Participan: Gilmer Romero, Juan Rivas, Katty Muñoz y Marisol Salas
Modera: Leidy González González

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
*“LA EVOLUCIÓN DEL BULLYING: DE ACCESO A TERRORISMO ESCOLAR”
Participan: Vitor Smoly.

11:15 a.m. - 12:00 m.

- *“DOS SOLEDADES”
De: Luis Rodríguez Pastor
Modera: Isabel Burgos.

- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
*“COLOQUIO DE LA LENGUA”
Participa: Rodolfo de Gracia.

12:15 m. - 1:00 p.m.

- *“COLOQUIO DE LA LENGUA”
Participa: Rodolfo de Gracia.

- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
*“LA FALTA DE ESTÍMULA TECNOLÓGICA TEMPORÁNEA: UN APOYO DEL FONDO DE CULTURA ECONÓMICA”
Participa: Embajada de México.

- 6:15 p.m. - 8:00 p.m.
*“EL CONGRESO ANFICIÓNICO: A 200 AÑOS EN LA BÚSQUEDA POR LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA”
Participa: Embajada de México.

SALÓN CHAQUIRA 10:15 a.m. - 1:00 p.m. *“APRENDIZAJE AL DESPEGUE”	4:15 p.m. - 6:00 p.m. *“LAS BIOGRAFIAS QUE HACEN FALTA: LA URGENCIA DE INVESTIGAR Y ESCRIBIR SOBRE LAS MUJERES RELEVANTES EN LA HISTORIA PANAMÉRICA” Participan: Yolanda Marco, Mónica Kupfer, Vanire Arrocha y Amalia Aguirre Modera: Mónica Guardia.
1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ “FORMACIÓN PROFESIONAL”	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“ONCE RELATOS QUE PARECEN CUENTOS” Participa: Octavio del Moral.
3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“CABAGA, PANAMÁ EN EL CORAZÓN” Participa: Patricia Viey.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“EL GUÍN QUE NUNCA IMAGINÉ ESCRIBIR” Participa: Catya Vergara Modera: Estela Rivera Real y Luis Eduardo Quirós.
SALÓN BEJUCO / CHOCOE 10:15 a.m. - 1:00 p.m. *“APRENDIZAJE AL DESPEGUE”	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“EL MISTERIO DE LAS ABEJAS: 10 AÑOS DE LEGADO LITERARIO” Participa: Soila Segovia Modera: Ely González.
1:15 p.m. - 3:00 p.m. ★ “FORMACIÓN PROFESIONAL”	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“HOMENAJE IN MEMORIAM AL ESCRITOR ARISTIDES MARTÍNEZ ORTEGA” Participa: Margarita Vásquez y Edgardo Cardenado.
3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“EL PODER DE CREER EN TI: PATRONES, HÁBITOS Y TRANSFORMACIÓN” De: Isilda Guevara.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“PANEL SOBRE LA CULTURA MARROquí Y EL GEN DELA PLURALIDAD Y LA DIVERSIDAD” De: Tania Hyman.
4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“CUIDADO CON LO QUE EICES” Participa: Banda Vibra Alto.	8:15 p.m. - 9:00 p.m. *“BAJO LA JAIMA ACECHAN DEMÓNOS Y ESPECTROS: EL FOLCLOR MARROquí” Participa: Mónica Miguel Franco Modera: Ediberto González Trejos.
SALÓN TRENZADO / LAGUNILLA 10:15 a.m. - 1:00 p.m. *“APRENDIZAJE AL DESPEGUE”	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“SINGULARIDAD” De: Eduardo Verdúmen.
SALÓN TRENZADO 3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“VARGAS LLOSA, SU OTRA GRAN PASIÓN” De: Pedro Cárdenas Modera: Ismael Cedeno.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“HOMENAJE A LUIS VARGAS LLOSA” Participa: Jorge Eduardo Ritter y Juan David Morgan.
4:15 p.m. - 6:00 p.m. *“FEMINISMO Y DIVERSIDAD: CONSTRUYENDO PUENTES EN AMÉRICA LATINA” Participan: Alma Delia Murillo, Iady Ledezma (Ministerio de la Mujer), Gervina López (AFEM) Modera: Claudia Vital (Organización Palabras Podereos).	8:15 p.m. - 9:00 p.m. *“BAJO LA JAIMA ACECHAN DEMÓNOS Y ESPECTROS: EL FOLCLOR MARROquí” Participa: Mónica Miguel Franco Modera: Ediberto González Trejos.

SALÓN LAGUNILLA

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
*“REGLAS CLARAS, RELACIONES SANAS: DERECHO LABORAL SIN ESTRES PARA EMPRESAS Y EQUIPOS”
De: Jose Cruz
Modera: Julie Anne Samuels.

- 11:15 a.m. - 12:00 m.
*“LA ACROPOLIS DEL MIEDO Y QUIÉN SE ROBÓ EL CORPUS DE CRISTO?”
De: Edmundo Hoy y José Cuervo
Modera: Medina del mar y Cynthia Tulipano.

- 12:15 a.m. - 1:00 p.m.
*“POESÍA EN LO PEQUEÑO Y LO SIMPLE”
Participa: María Ruedas.

- 1:15 p.m. - 2:00 p.m.
*“UN AMOR ENTRE LAS OLAS DEL MAR”
Participan: Luis Massal de Huguet y Féderic Vives
Modera: Géndira Amaya

- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
*“IMPULSO MILLONARIO”
De: Gerardo García Manjarrés

SALÓN KUNA

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
*“EL RESONAR DEL PASADO”
De: Gilmer Romero
Modera: Israel Berastegui.

- 11:15 a.m. - 12:00 m.
*“LITERATURA LATINA PANAMÉRICA – MANZAS, COMICIS Y HISTORIAS: UNA CORRIENTE EN EXPLORACIÓN”
De: Dan Samanta
Modera: Héctor Rivera.

- 12:15 a.m. - 1:00 p.m.
*“CAZADOR NOCTURNO: SANGRE Y CORRUPCIÓN”
De: Francisco Castillo
Modera: Soledad Rodríguez Quiel.

- 1:15 p.m. - 2:00 p.m.
*“100 DÍAS DE UNA VIDA”
De: Juliet Alvarez
Modera: Damaris Diaz.

- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
*“22 DÍAS PARA BRILLAR”
De: Luisiana Elizabeth
Modera: Alciano Daniel Almanza Cabeza.

- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
*“LOS PINGUÍNOS PERDIDOS EN BRASIL”
De: María Pingüina
Modera: Lourdes Linero.

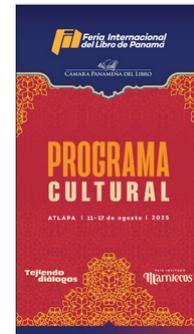
SALÓN LAGUNILLA 5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“CUANDO CIERRE LOS OJOS, VAN LOS SANTOS” De: María Maachen Modera: Ashley Hazel.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“LIBRO CROMÁTICA” De: Vanessa Jarillo.
6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“PRESENTACIÓN DE NOVELAS: ‘EL DÍA EN QUE NOSOTROS, LAS VÍRGENES DEL TEMPLO Y HABEMUS PAPAM’” De: Eric Paz, Luis Fernando Pittí y Emilio Gómez Modera: Jorge Lleras de la Vega y Eduardo Atiles.	8:15 p.m. - 9:00 p.m. *“DE MI PARA MI, LA TORRENTE PASARÁ” Participa: Nicanor Portillo Modera: Ashley Luna.
SALÓN ZARATÍ 5:15 a.m. - 6:00 p.m. *“CORTOMETRAJE: EN EL AIRE Y CONVERSATORIO CON JÓVENES CINEASTAS” Participa: Juventud en el set.	9:15 p.m. - 10:00 p.m. *“LA FIESTA DEL CHIVO” Participa: Embajada de Perú
RINCÓN cultural • SALÓN IBACUET 12:15 m. - 2:00 p.m. *“NOTAS QUE INSPIRAN, MELOCÍAS QUE CONECTAN” Participa: Banda de música Instituto Carmen Lombardó.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“TIENDO DEDICADO A LOS MÚSICAS” Participa: Inspiring Girls Panamá.
4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“ACTIVIDAD CULTURAL” Participa: Embajada de la República Popular China.	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“PROYECCIÓN FOLKLÓRICA” Participa: Fundación Se Capaz.
7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“PRESENTACIÓN ARTÍSTICA” Participa: Adri Paz.	

Sábado 16
AGOSTO

Feria Internacional
del Libro de Panamá

SALÓN CHAQUIRA 10:15 a.m. - 12:00 m. *“HISTORIAS Y AVENTURAS DESDE EL ORIENTE” Participa: Circulo Infantil y Juvenil de Narración Oral Héctor Coloma, Ministerio de Cultura y Biblioteca Nacional.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“MIS MEMORIAS SOBRE EL GENERAL VICTORIANO LORENZO” Participa: Margarita Vásquez e Isabel Burgos.
5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“PRESENTACIÓN DE NOVEDAD” De: Jorge Sandoval.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“DÍALOGO SOBRE EL DECENARIO DE LAS NACIONES INDÍGENAS” Participa: Emma Gómez.
6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“CANAL DE PANAMÁ A 30 AÑOS DEL TÍTULO CONSTITUCIONAL” Participa: Raúlite Vásquez	6:15 p.m. - 8:00 p.m. *“MACONDO SI TIENE QUIEN LE ESCRIBA” Participa: Caf.
SALÓN TRENZADO 11:15 a.m. - 1:00 p.m. *“TALLER DE DIBUJO DE CUENTOS DE FABRÍCASA DE FABURMORGAN” Participa: Oficina de Olas.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“VIAJE A LA MARÍA DULCE: HIMNOS, CANTOS RITUALES Y POESÍAS DE AIBAN WAGUA Y ARTÍSTICAS TURPANA” Participa: Oficina de Olas.
1:15 p.m. - 2:00 p.m. *“PESADILLAS INVOLUNTARIAS, IRMANDADES EVIDENTES Y SALOMÉ” De: Ricardo Martínez, Renán Emilián y María Marginal Modera: Linda Astwood.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“ESTRATEGIA Y PODER EN EL SIGLO XXXI” Participa: Elisa Horbar y Gerardo Vilchez.
2:15 p.m. - 3:00 p.m. *“BARRATRÍAS DE EXITO: VOCES FORBES UNDER 30” Participan: Mayra de Gracia, Nathalie Rios y Diego Díaz. Modera: Género Aranda.	6:15 p.m. - 8:00 p.m. *“COLOQUIO CON GANADORES DEL PREMIO A LA ESCRITURA” Participan: Eysa Horbar, Carlos Wynter, Edgar Sobrino y Pedro Cremes Modera: Ediberto González Trejos.
SALÓN KUNA 10:15 a.m. - 11:00 a.m. *“EL VIAJE LITERARIO POR UN MUNDO MÁS VERDE Y AZUL” De: Ximena Lukas, Tere Domínguez y Yannick McKay Modera: Ameth Valencia.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“EL VIAJE LITERARIO POR UN MUNDO MÁS VERDE Y AZUL” De: Ximena Lukas, Tere Domínguez y Yannick McKay Modera: Ameth Valencia.
1:15 p.m. - 2:00 p.m. *“EL VIAJE DE LOS VALORES DE TU NEGOCIO: 30 DIAS PARA LOGRAR TUS OBJETIVOS CON EMPATÍA” De: Raúl Rodríguez Modera: Erika Sánchez.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“OTROS ÁRABES PARA RÍR Y PENSAR” Participa: Carlos Fong.
2:15 p.m. - 3:00 p.m. *“VIVE SIN MIEDO A SER FELIZ” De: Luzury Barrios Modera: Jenny Ovies.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. *“EL ARTE DE EMPREDER COMO MUJER” Participa: Yeovita Morales.
3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“TEROR PSICOLÓGICO: ¿COMO ABOGARLO EN UNA OBRA LITERARIA?” Participa: Flor García Modera: Diana Bel.	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“TEROR PSICOLÓGICO: ¿COMO ABOGARLO EN UNA OBRA LITERARIA?” Participa: Flor García Modera: Diana Bel.
4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“VOCES DE MUJER” De: Digna De la Rosa, Diana Luz Parada, Juana María Arango, Analía Guerra y Gloria Von Bremen Modera: Carlos Wynter Melo.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. *“QUÉN HE HIZO ESO, PRINCESA: HABLAZO DE ROMANTASY” Participa: Spicy Book Club Modera: Karol García Cordero.
SALÓN LAGUNILLA 10:15 a.m. - 11:00 a.m. *“LA MANO QUE NUNCA DESPERTÓ” De: Hernán Ramos Modera: Karol Guerra Cordero.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. *“QUÉN HE HIZO ESO, PRINCESA: HABLAZO DE ROMANTASY” Participa: Spicy Book Club Modera: Karol Guerra Cordero.
11:15 a.m. - 12:00 m. *“SACALE PARTIDO A UNA VIDA BIEN VIVIDA” De: Tania Hyman Modera: Lisette Lee.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. *“WISTITE, POSTEA Y FACTURA” Participa: Kevin Cahn.
12:15 a.m. - 1:00 m. *“MORALEJAS DE UN NIÑO GRANDE” De: Luis Rey	6:15 p.m. - 7:00 p.m. *“MORALEJAS DE UN NIÑO GRANDE” De: Luis Rey

Programa Cultural Completo



TEATRO LA HUACA

- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"LOS 7 PILARES DEL AMOR PROPIO"
De: Walter Riso.
- 12:15 m. - 1:00 p.m.
"QUÉN ES KOOL ZOMBIE"
De: César Ortiz.
- 1:15 m. - 2:00 p.m.
"MÁS MUJERES EN LOS ESCENARIOS"
De: Alvaro Gómez y MIM LATAM.
- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"POESÍA OSCURA, LA CARA SOMBRIA DE LA BELLEZA"
Participan: Maricela Robles, Erick de Lucas, Wendy Barrios y María de León.
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"LEYENDAS Y CUENTOS DE PANAMÁ"
Participa: Teatro Infantil de Tía Dora.

RINCON cultural • SALÓN IBACUET

- 1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"NO TE VAYAS TODAVÍA Y CACOFONÍA DE HISTORIAS"
Participan: Nervis Arajo Rincón y Kathia Arjona.
- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"ENTRE MOTOS & REALIDADES: UN MUNDO INDEUDABLE"
De: Mike Grimaldi.
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"INCUENTRO DE POETAS"
Participan: María Buelvas y Panamá Poética.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"RECITAL DE POESÍA"
Participan: Bachir Edlibi y Abderrahman El Fathi.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"ALEJANDRO TORRES Y LAS ESTRELLAS DEL RETRATO"
Participa: Alejandro Torres.

Domingo 17 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"HOMENAJE: COMEDIAS NACIONALES"
Participa: María García Hudson.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"CULTURA MATERIAL Y VIDA COTIDIANA, PANAMA SIGLOS XVI A XIX"
De: Alfredo Castillo Calvo.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"EXPLORANDO CON PROPÓSITO: UNA CIUDAD DE TODOS"
Participan: Mariana Núñez, Luis Bonodés, Bernardo Urdan Guardia y Ana Di Mase.
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m.
"UNA VERDADERA INFLUENCIA EN LA ERA DIGITAL"
De: Diego Quijano y Jorge Arosemena.

SALÓN BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"LAS MUJERES AUTORAS CON PERSONALIDAD QUE HAN TRANSFERIDO LAS DIFERENTES GÉNEROS"
De: Judith L. González Domínguez y Fanny Wong.
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"PANEL SOBRE LA LITERATURA MARROquí Y SU APERTURA AL MUNDO"
Participan: Brahim Al Ghoul y Hajar Azil.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"BULLYING: NO TE VAYAS TODAVÍA Y CACOFONÍA DE HISTORIAS"
Participan: Nervis Arajo Rincón y Kathia Arjona.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"ENTRE MOTOS & REALIDADES: UN MUNDO INDEUDABLE"
De: Mike Grimaldi.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"INCUENTRO DE POETAS"
Participan: María Buelvas y Panamá Poética.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"LEYENDAS Y CUENTOS DE PANAMÁ"
Participa: Teatro Infantil de Tía Dora.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"BULLYING: TERRORISMO ESCOLAR Y LAS 50 LEYES CONTRA EL BULLYING"
Participan: Andria Chong, Luz Mary Martínez, Xim Smoky y Víctor Alejandro Smoly.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"ANTOLOGÍA DE CUENTOS CONTEMPORÁNEOS PANAMERICANOS"
De: Pedro Cremes y otros autores.

7:15 p.m. - 8:00 p.m.
"REINICIO"
De: Yamilet González.

SALÓN ZARATÍ

- 1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"ERES EL AMOR DE MI OTRA VIDA"
De: Gilran Ellías.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"BOSS"
De: Eva Muñoz.

TEATRO LA HUACA

- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"HOMENAJE A MARIO VARGAS LLOSA"
Participan: Pedro Cattriano, Luis Rodríguez Pastor y Juan David Morgan.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"CUANDO LAS PALABRAS DANZAN"
Participa: Casa del Soldado.

RINCON cultural • SALÓN IBACUET

- 1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"PROYECCIONES FOLKLÓRICAS: PASIÓN Y CULTURA COLONENSE"
Participan: Colectivo de danza.
- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO"
Participa: Deka Shairy.
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"ENCUENTRA TU VOZ, EL ARTE DE CREAR Y TRIBUTAR"
Participa: Tony Vergara.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"RECITAL POÉTICO"
Participan: María Buelvís y Samanta Daza.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"PRESENTACIÓN MUSICAL"
Participa: Rouh Graña.
- 6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO"
Participa: Karol Wilson.
- 7:15 p.m. - 8:00 p.m.
"PÁGINA EN CLAVE: TALENTO MUSICAL EN VIVO"
Participa: Esteban X.

Domingo 17 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"HOMENAJE: COMEDIAS NACIONALES"
Participa: María García Hudson.
- 4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"CULTURA MATERIAL Y VIDA COTIDIANA, PANAMA SIGLOS XVI A XIX"
De: Alfredo Castillo Calvo.
- 5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"EXPLORANDO CON PROPÓSITO: UNA CIUDAD DE TODOS"
Participan: Mariana Núñez, Luis Bonodés, Bernardo Urdan Guardia y Ana Di Mase.
- 6:15 p.m. - 8:00 p.m.
"UNA VERDADERA INFLUENCIA EN LA ERA DIGITAL"
De: Diego Quijano y Jorge Arosemena.

SALÓN BEJUCO / CHOCOE

- 10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"LAS MUJERES AUTORAS CON PERSONALIDAD QUE HAN TRANSFERIDO LAS DIFERENTES GÉNEROS"
De: Judith L. González Domínguez y Fanny Wong.
- 3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"PANEL SOBRE LA LITERATURA MARROquí Y SU APERTURA AL MUNDO"
Participan: Brahim Al Ghoul y Hajar Azil.

Programa cultural - Formación Profesional

PROGRAMA CULTURAL

FORMACIÓN PROFESIONAL

AGOSTO

LUNES 11 AGOSTO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"DEL PAPEL A LA CONTRATACIÓN: EL PAPEL DE TU HOJA DE VIDA"
Este taller se encarga a crear una hoja de vida que brillante y resalte las habilidades laborales, manejar preguntas difíciles con seguridad y optimizar tu perfil en LinkedIn. /Prepara para dejar huella y conquistar el empleo que mereces!
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"DEL AHORRO Y LA INVERSIÓN"
Taller dinámico que enseña a través de la práctica a crear una estrategia de crecimiento financiero. Aprenderás a tomar decisiones inteligentes con los dineros disponibles y destacar de las demás al momento de comenzar el futuro que quieras.

MARTES 12 AGOSTO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y HABILIDADES PARA EL FUTURO IMPARABLE"
Este taller revela cómo combinar competencias tecnológicas y habilidades blandas para el éxito en el mundo laboral actual. Conoces las herramientas digitales emergentes, explora las estrategias de transformación profesional y descubres cómo el emprendimiento impulsa el éxito en la era digital.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"CONVIERTE TU CV EN UN IMÁN DE OPORTUNIDADES"
En este espacio, descubrirás cómo estructurar tu CV de manera estratégica, destacando tu potencial, habilidades y logros. Aprenderás a optimizar tu experiencia laboral. Aprenderás los secretos que captan la atención de los reclutadores y te enseñaremos qué mostrar y cómo proyectarte con seguridad desde el primer contacto.

MIÉRCOLES 13 AGOSTO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"PREPARATE PARA BRILLAR: CLAVES PARA ENTREVISTAS EXITOSAS"
Este taller ofrece herramientas esenciales para el manejo temático de las entrevistas de trabajo. A través de dinámicas prácticas, los participantes aprenderán a presentarse con seguridad, manejar las palabras adecuadas y manejar las reacciones de forma profesional. Ideal para quienes buscan mejorar su rendimiento y desempeño en procesos de selección.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"EMPRENDER Y TRIBUTAR PARA CRECER"
Este espacio brinda una guía práctica sobre el manejo temático para empresas que buscan Pymes. Debe registrar obligatoriamente, hasta impuestos clave como el IITBMS e IZB, así como a gestionarlos con estrategia.

VIERNES 15 AGOSTO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"CONVIERTE TU CV EN UN IMÁN DE OPORTUNIDADES"
En este espacio, descubrirás cómo estructurar tu CV de manera estratégica, destacando tu potencial, habilidades y logros. Aprenderás a optimizar tu experiencia laboral. Aprenderás los secretos que captan la atención de los reclutadores y te enseñaremos qué mostrar y cómo proyectarte con seguridad desde el primer contacto.

JUEVES 14 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"IDENTIDAD PODEROSA: MARCA PERSONAL PARA LÍDERES DEL FUTURO"
Este taller enseña a crear una marca personal y robusta alineada con los valores personales y pensados para destacar en su entorno. Aborda principios de branding, networking y estrategias digitales para conectar con la audiencia y generar oportunidades.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"DOL BIEN: EL ARTE DE COMUNICAR CON INTENCIÓN Y ESTILO"
No basta con hablar o escribir, hay que hacerlo con intención. En este taller aprenderás a comunicar con claridad, elegir las palabras correctas y adaptar tu mensaje para conectar y dejar huella. Explorarás técnicas de storytelling y análisis del discurso. Una experiencia práctica para comunicar con conciencia, impacto y efectividad.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"TU TALENTO NO BASTA: LIDERAZGO COMO VENTAJA COMPETITIVA"
Este taller práctico impulsa el desarrollo del liderazgo con propósito y propuestas de acción. Fortaleciendo habilidades clave como comunicación, inteligencia emocional y habilidades para destacar en un entorno laboral competitivo.

APoyan:

LUNES 11 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"DEL AHORRO Y LA INVERSIÓN"
Taller dinámico que enseña a través de la práctica a crear una estrategia de crecimiento financiero. Aprenderás a tomar decisiones inteligentes con los dineros disponibles y destacar de las demás al momento de comenzar el futuro que quieras.

MARTES 12 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"CONVIERTE TU CV EN UN IMÁN DE OPORTUNIDADES"
En este espacio, descubrirás cómo estructurar tu CV de manera estratégica, destacando tu potencial, habilidades y logros. Aprenderás a optimizar tu experiencia laboral. Aprenderás los secretos que captan la atención de los reclutadores y te enseñaremos qué mostrar y cómo proyectarte con seguridad desde el primer contacto.

MIÉRCOLES 13 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"EMPRENDER Y TRIBUTAR PARA CRECER"
Este espacio brinda una guía práctica sobre el manejo temático para empresas que buscan Pymes. Debe registrar obligatoriamente, hasta impuestos clave como el IITBMS e IZB, así como a gestionarlos con estrategia.

VIERNES 15 AGOSTO

SALÓN CHAQUIRA

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"CONVIERTE TU CV EN UN IMÁN DE OPORTUNIDADES"
En este espacio, descubrirás cómo estructurar tu CV de manera estratégica, destacando tu potencial, habilidades y logros. Aprenderás a optimizar tu experiencia laboral. Aprenderás los secretos que captan la atención de los reclutadores y te enseñaremos qué mostrar y cómo proyectarte con seguridad desde el primer contacto.

JUEVES 14 AGOSTO

SALÓN BEJUCO/CHOCOE

- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"IDENTIDAD PODEROSA: MARCA PERSONAL PARA LÍDERES DEL FUTURO"
Este taller enseña a crear una marca personal y robusta alineada con los valores personales y pensados para destacar en su entorno. Aborda principios de branding, networking y estrategias digitales para conectar con la audiencia y generar oportunidades.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"DOL BIEN: EL ARTE DE COMUNICAR CON INTENCIÓN Y ESTILO"
No basta con hablar o escribir, hay que hacerlo con intención. En este taller aprenderás a comunicar con claridad, elegir las palabras correctas y adaptar tu mensaje para conectar y dejar huella. Explorarás técnicas de storytelling y análisis del discurso. Una experiencia práctica para comunicar con conciencia, impacto y efectividad.
- 1:00 p.m. - 2:45 p.m.
"TU TALENTO NO BASTA: LIDERAZGO COMO VENTAJA COMPETITIVA"
Este taller práctico impulsa el desarrollo del liderazgo con propósito y propuestas de acción. Fortaleciendo habilidades clave como comunicación, inteligencia emocional y habilidades para destacar en un entorno laboral competitivo.

APoyan:

Programa cultural - Invitado de honor: MARRUECOS



Programa cultural - Autores internacionales

Programa cultural: Aprendizaje al Despegue

Aprendizaje al DESPEGUE

PROGRAMA CULTURAL

LUNES 11 – VIERNES 15
DE AGOSTO

Feria Internacional del Libro de Panamá

CÁMARA PANAMEÑA DEL LIBRO

LUNES 11 DE AGOSTO

APRENDIZAJE AL DESPEGUE

SALÓN BEJUCO/CHOCOE PRIMARIA 6 a 11 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "LA BUENA COMUNICACIÓN: UNA PUERTA HACIA EL ÉXITO" Disfrado para que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas efectivas, utilizando sus palabras como herramientas para expresar su sentir más allá, perfeccionando su capacidad de comunicación hacia el éxito. **Marcos Rojas, Yesica Hernández** Asociativa Talentos

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "CONSTRUYENDO MI AUTOESTIMA" A través de un trabajo interactivo y participativo, los estudiantes podrán explorar las estrategias aprendidas y reflexionar sobre cómo el correcto uso del lenguaje contribuye a la mejora de la educación y la vida diaria. **José Luis Uribe, Daniel Pineda y Yamileth Victoria** Fundación Hablamos Bilingüe

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "PARQUEANDO CON DILETTORES" Los estudiantes explorarán las estrategias y estrategias que utilizan los profesores y padres para aprender y reflexionar sobre cómo el correcto uso del lenguaje contribuye a la mejora de la educación y la vida diaria. **Alejandra Serrano, Andrea Ferrer y Raquel Merino** Fundación Hablamos Bilingüe

SALÓN CHAQUIRA PRE-MEDIA 12 a 15 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "TALLER DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL" El objetivo es fortalecer la comprensión lectora, el pensamiento crítico y la argumentación, mediante la interpretación de significados implícitos y la lectura contextual. **Maritza Almendras y Diana Domínguez** Academia Panameña de la Lengua

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "LA VIDA ES UN COMPLETO SI!" Esta actividad tiene como objetivo sensibilizar sobre el suicidio, brindando a los estudiantes información sobre cómo identificar señales de alerta y donde buscar ayuda en momentos de crisis. **Hernán Pérez y Ignacio Ríos** UNSA

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CREADORES DE HISTORIAS: UN VIAJE POR LA LITERATURA" Los estudiantes explorarán la escritura creativa mediante la realización de actividades interactivas, análisis de textos y creación de bookstagram innovadoras. **JUKEADEU** Jóvenes Unidos por la Educación

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DISCURSO GANADOR: APRENDE A FINANCIAR TU IDEA" Este taller tiene como objetivo capacitar a los estudiantes en la elaboración de discursos breves y persuasivos, optimizando las habilidades de comunicación para presentar ideas efectivas, fomentando su desarrollo como oradores. **Karla Gracia y Doroteo González** Dory & Asociados

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ACTIVIDAD DE FUNDAMORGAN"

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "DE HOBBY A PROFESIÓN: TOMANDO DECISIONES QUE TE APASIONEN" Se orienta a los estudiantes a identificar sus talentos y vincularlos con su futura carrera universitaria. Los estudiantes desarrollarán estrategias detalladas que les guiarán para tomar decisiones informadas y alcanzar el éxito profesional. **Yessica Viscutel y Jorge Racer** IMEDU

SALÓN LAGUNILLA/TRENZADO MULTI-GRADO 15 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "FUTUROS ASTRONAUTAS" Este taller tiene como objetivo impulsar a los estudiantes en el avance en el mundo de la ingeniería aeroespacial, inculcándoles habilidades prácticas para que los astronautas e inspirar su interés en campos STEM. **Magdalene Rojas y Konstantin Korchuganov** CENACEP

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "TALLER DE ROBÓTICA" El objetivo es enseñarles construir y programar robots mediante actividades prácticas. Los participantes aprenderán conceptos básicos de mecánica, electrónica y programación. **UTP**

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "ECO-HÉROES EN ACCIÓN: DESCUBRIENDO LA BIODIVERSIDAD" Los estudiantes aprenderán sobre la biodiversidad de Panamá y su importancia para el equilibrio de los ecosistemas. A través de actividades interactivas, identificarán especies locales de flora y fauna y su protección. **Miguel Young** AMIBA Panamá

MARTES 12 DE AGOSTO

APRENDIZAJE AL DESPEGUE

SALÓN BEJUCO/CHOCOE PRIMARIA 6 a 11 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DESAFÍATE A METER CON CADA PESTA" El objetivo es motivar a los estudiantes a practicar su comunicación creativa a través del trabajo en equipo, enfatizando el trabajo y superando 7 desafíos mediante la colaboración y la comunicación estratégica. **Heidy Martínez** Academia Panameña de la Lengua

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "LOS GUARDIANES DEL CARIBE: HISTORIA DEL CASTILLO DE SAN LORENZO" Los estudiantes conocerán la historia del castillo de San Lorenzo, su papel en la defensa del Caribe panameño y sus impactos en las naciones transpacíficas. **Manuel Almániz** Ciencias en Panamá

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "TALLER DE POBÓTICA" El objetivo es enseñarles construir y programar robots mediante actividades prácticas. Los participantes aprenderán conceptos básicos de mecánica, electrónica y programación. **UTP**

SALÓN CHAQUIRA PRE-MEDIA 12 a 15 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "MENTE SANAS, VIDA FELIZ: ESTÁ EN TI DECIDIR Y REGALAR TUS EMOCIONES" En esta actividad, los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar la importancia de cuidar su salud mental a través de dinámicas grupales, enseñanzas y ejercicios de reflexión. **Taysha Trujillo** UNSA

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "MATEMÁTICAS DIVERTIDAS PARA TODOS" En esta actividad interactiva, los estudiantes descubrirán ejemplos de cómo las matemáticas influyen en la vida cotidiana y conocerán a figuras clave que han dejado huella en el mundo de las matemáticas. **Jeanette Shashak** FUNDAPROMAT

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONSTRUYE TU PRIMER ROBOT" EXPLORANDO LA ROBÓTICA CON MATERIALES RECICLADOS En una actividad interactiva, los jóvenes descubrirán el fascinante mundo de la robótica a través de la creatividad y el uso de materiales reciclados. Aprenderán conceptos básicos sobre como funcionan los robots en la vida cotidiana. **IEEE**

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DESCUBRIR HÍBRICO EN PANAMÁ: RETOS Y SOLUCIONES" Los estudiantes explorarán la importancia del recurso hídrico en Panamá y las estrategias para su manejo sostenible. Se motivará a los estudiantes a pensar en soluciones y se analizará cómo el cambio climático lo影响 en estos problemas. **Olivero García** AMIBA Panamá

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "APRENDE CON AMOR, APRENDE SIN FRONTERAS" Esta actividad ayudará a los estudiantes a controlar sus emociones, manejar el estrés y desarrollar paciencia. A través de dinámicas grupales y ejercicios de reflexión, los estudiantes adquirirán habilidades para enfrentar desafíos con calma. **Mauro Robles** UNSA

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONECTANDO CON COREA: PALABRAS Y FRASES EN COREANO" Taller de coreano básico, los participantes aprenderán la pronunciación y las frases más comunes de su entorno estudiantil y personal. Se invitará a los estudiantes a practicar lo que aprendieron con profesores y a los estudiantes como a los profesores. **Gigi Chisan** Bilingual Learning

SALÓN LAGUNILLA/TRENZADO MULTI-GRADO 11 a 15 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "REDUCE, REUTILIZA EN PANAMÁ: RETOS Y SOLUCIONES" Los estudiantes explorarán la importancia del reciclaje en Panamá y las estrategias para su manejo sostenible. Se motivará a los estudiantes a pensar en soluciones y se analizará cómo el cambio climático lo影响 en estos problemas. **Olivero García** AMIBA Panamá

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "APRENDE CON AMOR, APRENDE SIN FRONTERAS" Esta actividad ayudará a los estudiantes a controlar sus emociones, manejar el estrés y desarrollar paciencia. A través de dinámicas grupales y ejercicios de reflexión, los estudiantes adquirirán habilidades para enfrentar desafíos con calma. **Mauro Robles** UNSA

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONECTANDO CON COREA: PALABRAS Y FRASES EN COREANO" Taller de coreano básico, los participantes aprenderán la pronunciación y las frases más comunes de su entorno estudiantil y personal. Se invitará a los estudiantes a practicar lo que aprendieron con profesores y a los estudiantes como a los profesores. **Gigi Chisan** Bilingual Learning

MIÉRCOLES 13 DE AGOSTO

APRENDIZAJE AL DESPEGUE

SALÓN BEJUCO/CHOCOE PRIMARIA 6 a 11 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "AVVENTUREROS DE LAS LETRAS" Los participantes desarrollarán su imaginación y habilidades narrativas mediante la creación de una experiencia diversa y educativa, a través de actividades interactivas como cuenterías, juegos de construcción, lectura y la creación de personajes. **JUKEADEU** Jóvenes Unidos por la Educación

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "LECCIÓN DE ROBOTICA" El objetivo es enseñarles construir y programar robots mediante actividades prácticas. Los participantes aprenderán conceptos básicos de mecánica, electrónica y programación. **DINAKA**

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "SUPERHÉROES DEL CONSEJERÍNDO" A través de dinámicas grupales y actividades interactivas se anima a los estudiantes a reconocer y respetar límites, pedir permiso, decir "no" con confianza y fortalecer su autoestima para cuidar su bienestar emocional. **Juan Concepción** SALÓN MENTAL PANAMA

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "SCRABLE: GRAMMÀRIA PARA TU MENTE: IMAGINANDO EL FUTURO EN EL AULA" Un panel donde los estudiantes descubrirán cómo la inteligencia artificial transformará su forma de aprender y trabajar. Los profesores explicarán cómo el algoritmo de aprendizaje profundo les permitirá prepararse para los desafíos que se avecinan. **Doris Gómez, Andrés Almánez, Marcos Rojas** Asociativa Talentos

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "MATEMÁTICAS DIVERTIDAS PARA TODOS" En esta actividad interactiva, los estudiantes desarrollarán ejemplos de cómo las matemáticas influyen en su vida diaria y divertirán a los demás a través de figuras clave que han dejado huella en el mundo de las matemáticas. **José Luis Uribe** FUNDAPROMAT

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "TALLER DE ESCRITURA CREATIVA" Espacio para jóvenes donde explorarán técnicas literarias, desviándose su prejuicio visto como escritores. **Mariela Mijares Flores** PANAMÁ NEGRO

SALÓN LAGUNILLA/TRENZADO MULTI-GRADO 15 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "COOPERANDO LAS APLICACIONES DE LAS CIENCIAS ESPACIALES" Los estudiantes aprenderán cómo la tecnología espacial puede mejorar la producción agrícola sostenible y las estrategias para combatir las sequías, sensibilizándose sobre el impacto de las ciencias espaciales en la agricultura moderna. **Maritza Almendras y Konstantin Korchuganov** CENACEP

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ACTIVIDAD DEL CANAL DE PANAMÁ" **JUKEADEU** Jóvenes Unidos por la Educación

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONOCIENDO MI MENTE: ENTENDIENDO EL TDAM" Los estudiantes aprenderán sobre la salud mental, el TDAM y su impacto en las emociones, adquiriendo habilidades para manejar el estrés y promover el bienestar emocional. **Eduardo Carrión, Adrián Beristegui y María Fernanda Gómez** Fundación Amor y Solidaridad

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "REGUETÓN Y SCRABBLE: DIVISIÓN Y APRENDIZAJE EN JUEGO" Análisis comparativo entre reguetón y Scrabble, desarrollando habilidades de cálculo y memoria de este último, con ejemplos de figuras políticas que lo ilustran. **Asociación Scrabble Panamá**

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ACTIVIDAD DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN"

JUEVES 14 DE AGOSTO

APRENDIZAJE AL DESPEGUE

SALÓN BEJUCO/CHOCOE PRIMARIA 6 a 11 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "SCRABLE: GRAMMÀRIA PARA TU MENTE: IMAGINANDO EL FUTURO EN EL AULA" Mediante juegos como ahorcado, apuntes de letras y crucigramas, los estudiantes explorarán el mundo de las palabras, desarrollando su comunicación y agilidad mental. **Asociativa Talentos**

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "MANOS QUE HABLAN" Se propone una actividad indispensable al momento de comunicarse con personas sordas, rompiendo las barreras comunicativas, lingüísticas y culturales a través de la lengua de signos. **APALES**

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "ACTIVIDAD DE FUNDAMORGAN"

SALÓN CHAQUIRA PRE-MEDIA 12 a 15 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "CONOCIENDO MI MENTE: ENTENDIENDO EL TDAM" Los estudiantes aprenderán sobre la salud mental, el TDAM y su impacto en las emociones, adquiriendo habilidades para manejar el estrés y promover el bienestar emocional. **Eduardo Carrión, Adrián Beristegui y María Fernanda Gómez** Fundación Amor y Solidaridad

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "CONSTRUYENDO EL FUTURO: INTRODUCCIÓN A LA ROBÓTICA PARA JÓVENES" Los estudiantes explorarán las estrategias de la industria para aprender a diseñar, ensamblar y programar robots para completar divertidos desafíos. Explora cómo la robótica está cambiando la industria y nuestra vida diaria. **Ana María Carvajal** IMEDU

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONSTRUYENDO EL FUTURO: INTRODUCCIÓN A LA ROBÓTICA PARA JÓVENES" Los estudiantes explorarán las estrategias de la industria para aprender a diseñar, ensamblar y programar robots para completar divertidos desafíos. Explora cómo la robótica está cambiando la industria y nuestra vida diaria. **Ana María Carvajal** IMEDU

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DIFERENTES FORMAS DE CONVIVENCIA: CONOCIENDO UN MUNDO SIN BULLYING" Se abordará el bullying, su impacto y cómo crear un ambiente seguro escolar. A través de actividades interactivas los estudiantes aprenderán a identificarse, enfrentarse y protegerse el bullying e inclusión. **Guillermo Vásquez** Fundación Ni Una Más

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ACTIVIDAD DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN"

SALÓN LAGUNILLA/TRENZADO MULTI-GRADO 7 a 12 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "GUARDIANES DEL PLANETA: ENTENDIENDO EL CAMBIO CLIMÁTICO" A través de una dinámica narrativa, los estudiantes comprenderán las causas del cambio climático, su impacto local y estatal y las estrategias para combatirlo. **Asociativa Talentos**

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "INICIANDO CAMBIO HACIA EL FUTURO, ELIZA TU CARABINA" Orientación vocacional para descubrir intereses y metas profesionales, con expertos que abordarán las carreras universitarias y laborales. **Inspiring Girls Panamá**

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONECTANDO CON COREA: PALABRAS Y FRASES EN COREANO" Taller de coreano básico, los participantes aprenderán la pronunciación y las frases más comunes de su entorno estudiantil y personal. **Inspiring Girls Panamá**

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DE HOBBY A PROFESIÓN: TOMANDO DECISIONES QUE TE APASIONEN" Se orienta a los estudiantes a identificar sus talentos y vincularlos con su futura carrera universitaria. Los estudiantes desarrollarán estrategias detalladas que les guiarán para tomar decisiones informadas y alcanzar el éxito profesional. **Yessica Viscutel y Jorge Racer** IMEDU

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "POTENCIAR TU CARRERA EN LAS NUEVAS TENDENCIAS DEL FUTURO" Un entorno donde los estudiantes desarrollarán habilidades para manejar cambios y adaptarse a las tendencias del futuro. Se invitará a los estudiantes a reflexionar sobre su rol en el mercado laboral. **Yessica Viscutel, Hugo Blanca, Samuel Díaz y Asociativa Talentos**

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "CONECTANDO CON COREA: PALABRAS Y FRASES EN COREANO" Taller de coreano básico, los participantes aprenderán la pronunciación y las frases más comunes de su entorno estudiantil y personal. **Inspiring Girls Panamá**

VIERNES 15 DE AGOSTO

APRENDIZAJE AL DESPEGUE

SALÓN BEJUCO/CHOCOE PRIMARIA 6 a 11 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "IDEALIDAD, LENGUA Y CULTURA SORDA" Se propone una actividad para que los estudiantes conozcan la cultura sorda, la comunidad de personas sordas panameñas, terminologías correctas y básicas indispensables al interactuar con personas sordas. **Equipo APALES**

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ACTIVIDAD DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN"

SALÓN CHAQUIRA PRE-MEDIA 12 a 15 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "REDUCIR, REUTILIZAR EN PANAMÁ: RETOS Y SOLUCIONES" En esta actividad interactiva, los estudiantes descubrirán ejemplos de cómo las matemáticas influyen en la vida cotidiana y conocerán a figuras clave que han dejado huella en el mundo de las matemáticas. **Olivero García** AMIBA Panamá

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "MATEMÁTICAS DIVERTIDAS PARA TODOS" En esta actividad interactiva, los estudiantes descubrirán ejemplos de cómo las matemáticas influyen en la vida cotidiana y conocerán a figuras clave que han dejado huella en el mundo de las matemáticas. **Olivero García** AMIBA Panamá

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "NAVIGANDO CON LA CONFIDENCIA: CONOCIENDO UN MUNDO SIN BULLYING" Se abordará el bullying, su impacto y cómo crear un ambiente seguro escolar. A través de actividades interactivas los estudiantes aprenderán a identificarse, enfrentarse y protegerse el bullying e inclusión. **Guillermo Vásquez** Fundación Ni Una Más

SALÓN BOQUETE MEDIA 16 a 18 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "DE HOBBY A PROFESIÓN: TOMANDO DECISIONES QUE TE APASIONEN" Se orienta a los estudiantes a identificar sus talentos y vincularlos con su futura carrera universitaria. Los estudiantes desarrollarán estrategias detalladas que les guiarán para tomar decisiones informadas y alcanzar el éxito profesional. **Yessica Viscutel y Jorge Racer** IMEDU

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "EL CAMINO HACIA UN PLANETA LIMPIO" Los niños aprenderán sobre el reciclaje, su importancia y cómo hacerlo en casa mediante juegos y actividades prácticas. **María Inés Iriarte González** Motteño Moreno ASPIADE

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "TU ARTE, TU FUTURO: COORDINANDO EXPRESIÓN Y EL CAMINO PARA VIVIR DE LAS ARTES" Taller dirigido a artistas e ilustradores para convertir su pasión en una carrera sostenible, donde aprenderán a desarrollar habilidades de networking y marketing para conectar con el mercado, creando un portafolio profesional y superando obstáculos. **José Luis Uribe, Yésica Hernández** THE ACADEMY

SALÓN LAGUNILLA/TRENZADO MULTI-GRADO 7 a 12 años

10:00 a. m. - 10:45 a. m. "REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR: EL CAMINO HACIA UN PLANETA LIMPIO" Los niños aprenderán sobre el reciclaje, su importancia y cómo hacerlo en casa mediante juegos y actividades prácticas. **María Inés Iriarte González** Motteño Moreno ASPIADE

11:00 a. m. - 11:45 a. m. "ORATORIA Y DEBATE: EL ARTE DE HABLAR CON ARGUMENTOS" Se invitará a los estudiantes a explicar cómo la oratoria y la expresión efectiva. A través de ejercicios y debates se enfocará en fortalecer el pensamiento crítico y la expresión efectiva. **María Inés Iriarte González** Motteño Moreno ASPIADE

12:00 m. d. - 12:45 p. m. "EMPODERAMIENTO Y SEGUROIDAD DIGITAL" Actividad dirigida a adolescentes y jóvenes para convertir su pasión en una carrera sostenible, donde aprenderán a desarrollar habilidades de networking y marketing para conectar con el mercado, creando un portafolio profesional y superando obstáculos. **José Luis Uribe, Yésica Hernández** THE ACADEMY

Anexo 2: FIL Infantil y Juvenil

Feria Internacional del Libro de Panamá
CÁMARA PANAMEÑA DEL LIBRO

PROGRAMA CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL

ATLAPA
11 - 17 de agosto 2025

Infantil

Lunes 11 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"AVVENTURAS CON EL DINERO"
Participa: Fundación Visión.

11:15 a.m. - 12:00 p.m.
"VIVE TUS LECTURAS: CREA TU PROPIO LIBRO DE REFERENCIA"
Participan: Yaser Parede, Claudia Rojas, Ana Laura Alvarado, Jessica Koo y Yelka Osorio.
Casa Lecturas.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"RECREANDO LAS 3 R"
Participan: Marisol Landas, FAS Panamá y Génesis Yáñez.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"DE COLORES SON MIS EMOCIONES"
Participa: Títeres Pty.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"TALLER DE PINTURA: EXPRESANDO ARTE CON PASIÓN"
Participa: Sternmarte.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"CUANDO FLORCE EL GUAYACÁN"
Participa: Niña Watch.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"EL ÁRBOL QUE NO TENÍA HOJAS"
Participa: Biblioteca Pública Hortensia de Icaza.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"DEL JUEGO AL DISEÑO: TU HIJO PUEDE SER EL PRÓXIMO INVENTOR"
Participa: ALGORTIMO 64.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"CON LOS PIÉS EN EL SUELLO"
Participa: Museo de la Merced.

Martes 12 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"TALLER MIS EMOCIONES EN ACCIÓN"
Participa: Milagro Álvarez.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"EL CONEJO QUE LE GUSTABA LEER: CUENTACUENTOS Y BAILES PARA NIÑOS"
Participa: Círculo de Lectura la India Dordida.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"VALIENTES SIN VIOLENCIA: HABLEMOS DEL BULLYING"
Participan: Janara Olmedo, Jaime Quintero y Nelson Cedillo.
Fundación Creer Transforma.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"TALLER DE PINTURA: EXPRESANDO ARTE CON PASIÓN"
Participa: Sternmarte.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"MINI FANZINE: CREA TU PROPIA HISTORIA ILUSTRADA"
Participa: Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"ALICIA EN EL PAÍS DE LA MÚSICA"
Participa: Títeres Pty.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"MEGADEON: EL TIBURÓN GIGANTE"
Participa: BIOMUSEO.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"LOS MINI CAZADORES DE CUENTOS"
Participan: Daniel Espinoza, Norvis Araujo, Sereña Sánchez y Cristina Osses.
Casa Lecturas.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"CON LOS PIÉS EN EL SUELLO"
Participa: Museo de la Merced.

Miércoles 13 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"LA HORA DEL CUENTO: CUENTOS DEL PATRIMONIO MARÍTIMO"
Participa: Ahmed Dahachi.
Reino de Marmecos.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"DESAFIÓ: LA FRASE ESCONDIDA"
Participa: Museo del Cauz.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"CERRO BULLYING: MÁS AMISTAD"
Participa: Fundación Mi Uno Más.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"MOVIMIENTO MI MAR, NEGA ES HOGAR"
Participa: Movimiento Mi Mac.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"VAMOS A DIVERTIRNOS: MIENTRAS APRENDEMOS A CUIDAR NUESTROS OÍDOS"
Participa: Fundación Oír es Vivir.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"EL LADRÓN DE COMIDA Y LA ÚLTIMA BRUJÍA DEL MUNDO"
Participa: Valeria Murillo.
Embajada de Ecuador.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA PARA TEATRO INFANTIL"
Participa: Xochitl McKay.
APLU.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"CONVERSIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL"
Participa: Fundación Unidos por la Niñez.

Jueves 14 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"TALLER DE AZULEJOS"
Participan: Ilas Saif Al-Islam y Abr Saif Al-Islam.
Reino de Marmecos.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL"
Participa: Fundación Unidos por la Niñez.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"LA CASITA DE BIBLIOFÍAS"
Participa: Pioneros Comunicantes La Mancha Kids.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO NO HA TERMINADO"
Participa: Proyecto PROED.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"MOSAICO DE CULTURAS: ARTE CON PAPEL"
Participa: Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"DE QUÉ COLOR ES TU CREATIVIDAD?"
Participa: Vanessa Jarillo.
Embajada de Ecuador.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"MUSICALIZARTE"
Participa: Títeres Pty.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"RESCATEANDO NUESTRAS RAÍCES: UN VIAJE POR LA CULTURA GUÍA"
Participa: Fundación Artes Naga.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"VOYAGER: NUESTRO MENSAJERO INTERESTELAR"
Participa: BIOMUSEO.

Viernes 15 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"ADAPTACIÓN INFANTIL CON TÍTERES DE LA OBRA DON QUIJOTE"
Participa: Fundación Semillas de Lectura.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"TALLER DE HEMOTECNIA"
Participa: Yolanda Guadique.
Explora.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"ENTENDIENDO Y DETENIENDO EL BULLYING"
Participa: Fundación Valórate.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"CAFÉ Y COLOR: PINTURA CON SENTIDOS"
Participa: Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"LOS OSOS EN TU COMUNIDAD"
Participa: Biblioteca Pública Fernando Guardia.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"LEER PARA ENCONTRARSE: CÓMO ENCONTRAR A LOS NIÑOS DE LA LECTURA"
Participa: Doreen Castilla.
Leyendo con Dore.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"ENTRÉ INGLÉS Y ESPAÑOL: APRENDIENDO PALABRAS NUEVAS"
Participa: Niña Watch.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"VAJEROS DEL TIEMPO: AVENTURAS ENTRE FÓSILES Y GIGANTES"
Participan: Karen Cárdenes y Andrés Díaz.
STRI - Ciencia en Panamá.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"SIGUE TUS SUEÑOS MICHELLE"
Participa: Títeres Pty.

Sábado 16 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"BENEFICIOS DE LUGAR ROMPECABEZAS"
Participa: Andrii Moroz.
APLL.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"RAÍCES QUE INSPIRAN: ACERCANDO A LA NIÑEZ A Y LA JUVENTUD AL FOLCLOR PANAMÉNO"
Participa: Conjunto Típico C.E. Colinas de los Cambres.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"SHOW DE RONALD McDONALD"
Participa: Arcos Dorados.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"REALIDAD AUMENTADA EN LIBROS DE CUENTOS"
Participan: Gilma Romero y Yelena Benítez.
APLL.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"CUENTACUENTOS MÁGICOS CON CAPERUCITA ROJA Y EL LOBO"
Participa: Lexus Kids.

Domingo 17 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"TALLER DE CUENTACUENTOS CON TÍTERES"
Participa: Títeres Pty.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"MI PRIMER CUENTO"
Participan: Katalina Malo y Moisés Pascual.
APLU.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"ARTE EN PLASTILINA: CREA Y JUEGA"
Participa: Memo Plastilina.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"MOVIMIENTO MI MAR, NEGA ES HOGAR"
Participa: Movimiento Mi Mac.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"CUENTACUENTOS BLANCANIEVES"
Participa: Lexus Kids.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"HAGAMOS UNA MOLA EN PAPEL"
Participa: Leonardo Pérez.
Museo de la Mola.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"ADAPTACIÓN INFANTIL CON TÍTERES DE LA OBRA DON QUIJOTE"
Participa: Fundación Semillas de Lectura.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"TALLER DE CALIGRAFIA"
Participa: Lettering and Posters.

6:15 p.m. - 7:00 p.m.
"FRIDA KAHLO, VIVA LA VIDA"
Participa: Títeres Pty.

JUVENIL

Lunes 11 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"CONVERSATORIO: EXITO R.E.A.L."
Participan: Wilmer Olivares, Alejo Abrego, Adrián Hernández y Derek Hardy.
Panamá Líderes.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"SER BUEN PELA' O TE CAMBIA LA VIDA"
Participan: Rolando Pelicot y Luis González.
Asociación Global Shapers Panamá City Hub.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"CÓMO AUTOPUBLICAR UN LIBRO Y CONECTAR CON LAS PERSONAS DURANTE SU PROMOCIÓN"
Participan: Isbel Miranda y Peggy Fuguet.
APEDE.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"INGENIERÍA CON LA NATURALEZA: SOLUCIONES SOSTENIBLES PARA UN FUTURO MEJOR"
Participa: IANIR, Panamá YPN y Ciencia en Panamá.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"DE PIONERAS A PROTAGONISTAS: EL VIAJE FEMENINO EN LA CIENCIA FICCIÓN"
Participa: Books and Beers.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"NO ESTÁS SOLO: SALUD MENTAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE NUESTROS JÓVENES"
Participan: Leyumi Camacho, Jaime Quintero y Nelson Cedillo.
Fundación Creer Transforma.

Martes 12 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"TALLER DE DIBUJO: TRANSFORMA LO QUE DIBULAS EN ARTE"
Participa: INNOVACINE Panamá.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"DONDE EL ALMA HABLA: ANÁLISIS DE POESÍAS QUE DESPIERTAN NUESTRO SENTIMENTOS Y SENTIDOS"
Participa: Círculo de Lectura la Veranera.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"ANA FRANKE: UNA HISTORIA VIGENTE"
Participa: Museo de la Libertad.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"LA IMPORTANCIA DE TEJER DIALOGOS EN EL LIDERAZGO JUVENIL"
Participan: Edison Bruce, Diego De Obaldía y Carlos Camacho.
Fundación Cámara Junior de Panamá.

2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"LAS DIFERENCIAS COLONENSES Y EL SIGLO XXI"
Participan: Molta Ramos, Ariel Muñoz, Elena Sigado, Ricardo Hendricks e Israel Henry.
JEA Juventud.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"REBELDES CON CAUSA: JÓVENES LÍDERES MILDEANDO EL PRESENTE"
Participan: Amil Belkar, Miguel Cedeño, Alessandra Castillo y José Israel Batista.
Asociación Global Shapers Panama City Hub.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"LA ACTITUD LE DA COLOR A CADA ASPECTO DE TU VIDA"
Participan: William Olivares, Alejo Abrego, Andrea de Harris y Derek Hardy.
Panamá Líderes.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"HABLAR DEL SUICIDIO SALVA VIDA"
Participa: Ernesto Ríos, Moltic cubillo y Joséñ Vilázquez.

6:15 p.m. - 8:00 p.m.
"JÓVENES AL MANDO: HISTORIAS QUE INSPIRAN"
Participan: Edwards Sánchez, Isabella Rodríguez, José Rodríguez, Elías Johnson, Maxell Gómez y Kevin Sucre.
Cámara Panameña del Libro.

Miércoles 13 DE AGOSTO

10:15 a.m. - 11:00 a.m.
"TALLER DE TEJIDO CREATIVO"
Participa: Ilas Saif Al-Islam y Abr Saif Al-Islam.
Reino de Marmecos.

11:15 a.m. - 12:00 m.
"DINÁMICAS PARA OPTIMIZAR TU HABILIDAD DE DIBUJO"
Participa: The Academy Pty.

12:15 m. - 1:00 p.m.
"JÓVENES QUE INSPIRAN: JÓVENES CONSTRUYENDO FUTURO"
Participa: Fundación Visión.

1:15 p.m. - 2:00 p.m.
"JÓVENES DE CADA PAÍS: JÓVENES LÍDERES"
Participan: Amil Belkar, Miguel Cedeño, Alessandra Castillo y José Israel Batista.
Asociación Global Shapers Panama City Hub.

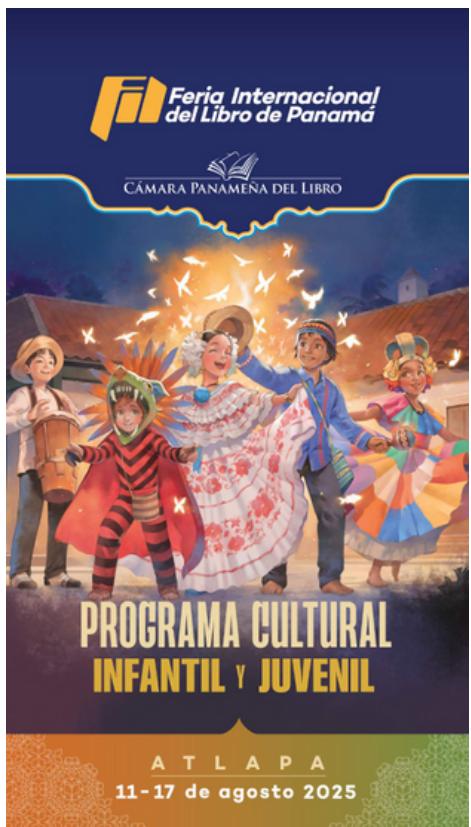
2:15 p.m. - 3:00 p.m.
"JÓVENES QUE INSPIRAN: JÓVENES CONSTRUYENDO FUTURO"
Participa: Fundación Visión.

3:15 p.m. - 4:00 p.m.
"DINÁMICAS PARA OPTIMIZAR TU HABILIDAD DE DIBUJO"
Participa: The Academy Pty.

4:15 p.m. - 5:00 p.m.
"DULE NEGA: LA CASA GUÍA"
Participa: Dibasi Artística.

5:15 p.m. - 6:00 p.m.
"ILLUSTRAR Y CONECTAR: ARTISTAS VISUALES EN TIEMPO DE REDES"
Participan: Guberto Pioche, Joaquín Fernández.
Cámara Panameña del Libro.

Anexo 2: FIL Infantil y Juvenil



Jueves 14 DE AGOSTO		Sábado 16 DE AGOSTO		Domingo 17 DE AGOSTO	
1:15 p.m. - 2:00 p.m. "CÓMO SURFEAR LA WEB DE MANERA SEGURO?" Participa: Museo de la Libertad.	6:15 p.m. - 7:00 p.m. "LITERATURA VAMPIRICA: UN RECORRIDO DESDE POLIDOR HASTA NUESTROS DÍAS" Participa: Tenebris Lectio.	1:15 p.m. - 2:00 p.m. "MARIO VARGAS LLOSA PARA JÓVENES" Participa: Embajada de Perú.	2:15 p.m. - 3:00 p.m. "TALLER DE MOLA EN ORIGAMI" Participa: Museo de la Mola.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. "CONOCIENDO EXPRESIONES A UN ROSTRO" Participa: Andi Montes Romero.	
2:15 p.m. - 3:00 p.m. "UNIDAS POR LA EQUIDAD" Participa: Aspiring Girls Panamá.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. "LEER, CREAR Y RESISTIR: EL ROL DE LOS LECTORES EN LA PROMOCIÓN CULTURAL" Participa: Daniel Centella. Leyendo con Dorit.	2:15 p.m. - 3:00 p.m. "CONCEPT ART EN VIDEOJUEGOS: CÓMO DISEÑAR EL MUNDO Y LOS PERSONAJES" Participa: The Academy Pty.	10:15 a.m. - 12:00 p.m. "TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN: RETOS Y OPORTUNIDADES EN PANAMÁ" Participa: JUOLEU. Jóvenes Unidos por la Educación.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. "PLENA PALABRA: VOCES JÓVENES QUE RESUENAN" Participa: Mark Rodríguez, Mariel Quintero, Nelson Gómez y Camila Muñoz.	
10:15 a.m. - 11:00 a.m. "VOCES DEL CAMBIO: EXPERIENCIA DE LA COPA INTERCOLEGIAL" Participa: Fundación Visión.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. "JÓVENES GANADORES DEL CONCURSO DE CORTOMETRAJES" Participa: GECAU.	11:15 a.m. - 12:00 p.m. "CONCURSO DE COSPLAY: UN MUNDO DE PERSONAJES" Participa: Andi Montes Romero.	12:15 p.m. - 1:00 p.m. "PROGRAMA EN VIVO PÉGATE A LO BUENO" Participa: Pegeate lo Bueno.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. "CONCURSO DE COSPLAY: UN MUNDO DE PERSONAJES" Participa: Panda Kuma.	
11:15 a.m. - 12:00 p.m. "¿DÓNDE ME DEPARA EL FUTURO?" Participa: Algorína 64.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. "LA CREACIÓN DE UN ÍCONO: ELEMENTO DE CONEXIÓN HUMANA" Participa: Victoria Martínez.	1:15 p.m. - 3:00 p.m. "TORNEO JUVENIL DE SCRABBLE: TEJENDO PALABRAS, CONECTANDO MENTES" Participa: Asociación Panameña de Scrabble.	1:15 p.m. - 2:00 p.m. "KARAOKE OTAKU" Participa: Karaoke Otaku.	6:15 p.m. - 8:00 p.m. "KARAOKE OTAKU" Participa: Karaoke Otaku.	
12:15 p.m. - 1:00 p.m. "TALLER DE MOLA EN PINTURA" Participa: Abner González. Museo de la Mola.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. "IMAGINES EN LA CIATURA FANTÁSTICA POR EXCELENCIA" Participa: Books and Beers.	2:15 p.m. - 3:00 p.m. "ASTRONOMÍA: EL SISTEMA SOLAR" Participa: Capitán Gonzalo Galán. Explora.	2:15 p.m. - 3:00 p.m. "LA HORA DEL CUENTO: CUENTOS DEL PINTOR" Participa: Ahmed Gabrachi. Reino de Marruecos.		
1:15 p.m. - 2:00 p.m. "LAS HABILIDADES QUE TE HACEN IRRESISTIBLE PARA LAS EMPRESAS EN EL MUNDO" Participa: Hugo Blanco y Yusuf Hasán. Asertiva Talentos.	7:15 p.m. - 8:00 p.m. "SATÉLITES: OJOS EN EL ESPACIO" Participa: BIOMUSEO.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. "EL AUDIODRAMA Y LOS AUDIOLIBROS: HERRAMIENTAS INCLUSIVAS COMO ALTERNATIVA PARA COMPARTIR HISTORIAS" Participa: Tawakli Kari.	3:15 p.m. - 4:00 p.m. "PLIETA DE TRIVIAS PANAMEÑAS" Participa: Museo del Canal.		
2:15 p.m. - 3:00 p.m. "COMBatiendo LAS NOTICIAS FALSAS: APRENDIENDO A USAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO" Participa: Método Scientia.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. "EL ARTE TAMBIÉN SE ESCRIBE" Participa: Producción Editorial MAC Panamá. Museo de Arte Contemporáneo de Panamá.	10:15 a.m. - 11:00 a.m. "ASTRONOMÍA: EL SISTEMA SOLAR" Participa: Capitán Gonzalo Galán. Explora.	4:15 p.m. - 5:00 p.m. "PANAMA: EL ISTMO QUE CAMBIÓ EL MUNDO" Participa: BIOMUSEO.		
12:15 p.m. - 1:00 p.m. "TALLER DE AZULEJOS" Participa: Iles Saif Al-Islam y Abir Saif Al-Islam. Reino de Marruecos.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. "INTERCOCIÓN DE DATOS DE JÓVENES EN LA INTERNET" Participa: Algorína 64.	11:15 a.m. - 12:00 p.m. "SI QUIERES AVENTURAS, VAMOS A LEER" Participa: Gimena Romero y Leydis López. APLL.	5:15 p.m. - 6:00 p.m. "LA SALUD MENTAL Y LA LECTURA EN LOS JÓVENES" Participa: Keren Saday Arboleda Melé. Cámara Panameña del Libro.		
1:15 p.m. - 2:00 p.m. "ANA FRANK: UNA HISTORIA VIGENTE" Participa: Museo de la Libertad.		12:15 p.m. - 1:00 p.m. "TALLER DE TEJIDO CREATIVO" Participa: Iles Saif Al-Islam. Reino de Marruecos.	6:15 p.m. - 8:00 p.m. "CONCURSO DE BIBLIO-PAINT MY WORLD" Participa: The Academy Pty.		

Anexo 3: Autores nacionales - Nuevas voces

Es el componente dedicado a la presentación de libros de autores nacionales noveles que desean dar a conocer sus talentos y sus obras. En la FIL 2025 presentaron sus creaciones un total de 34 escritores y escritoras de nuestro país.



Nuevos títulos nacionales presentados

	Nombre del autor o seudónimo	Título de la obra a presentar
1	Mirella Urriola	De la pobreza al cielo
2	L. Costa	Bajo un Cielo Infinito
3	Yaneth Marin	¿Qué tal si es amor?
4	Juliet Álvarez	Quizás en otra vida
5	Serena Patiño	Flor del Infierno- Libro II de La Orden
6	Abdiel Bethancourt	El tiempo y sus letras
7	YUBE AMADEUS	Los Días De La Luna
8	Marisabel Salas García	El Pueblo de Guasará
9	Josefina lovelace	Sanar hablando
10	Rafael Antonio Mora	Más Allá de lo Evidente
11	Dan Samaria (María Clara Menacho)	Literatura Gráfica Panameña - Mangas, cómics e historieta: una corriente en exploración
12	Olo Waypiller	Bajo el Dintel del Creador
13	Gina López Williams	Citas Con Dios
14	Benita Vega	La Inteligencia Espiritual, Desarrolla tu Talento
15	Marleny Arauz de Muñoz	Libérate de Tu Realidad
16	Luisana Elizabeth	22 días para billar
17	Kenny Pitty	El cáncer del amor
18	Jorge Vargas Ordóñez	Listo para el despegue
19	Astrid Valdés	Con Razón
20	Milagros Lozano Mantilla	Dragon. La fama y otros infiernos
21	Josías Enoc Leira	Para ti, por ti, de mí
22	Seudónimo: María Pingüina	Una pingüina perdida en Brasil (A penguin lost in Brazil)
23	Gabriel Rebollón Guardado	¡Yo puedo ser un súper héroe!
24	Elaine Vaccaro	Viviendo, Sanando y Creciendo
25	Alexie Galván	No sé el verdadero nombre del amor de mi vida
26	Milagro Álvarez de Rodríguez	Salud y Bienestar Diario para 21 Días
27	Sandra Delgado Rodríguez	Manual para Sujetos Obligados No Financieros
28	Cynthia Marcucci	Te Acordarás de Mí : Un Amor Transformador
29	Carlos E. Ríos V. (Chechere Ríos)	El Resonar del Pasado
30	Francisco Castillo	Cazador Nocturno: Sangre y Corrupción

Autores nacionales participantes

El respaldo a los autores nacionales se reafirmó como un eje central de la Feria. Su presencia impulsa la proyección de la literatura panameña y responde a lo establecido en la Ley 392 de Panamá, que promueve el fortalecimiento de las manifestaciones culturales y artísticas del país. Este énfasis en lo local permitió consolidar la identidad literaria nacional y dar mayor visibilidad a sus creadores. A continuación, se presenta el detalle de los escritores nacionales participantes del Programa Cultural.

Escritores Nacionales

1	Karla De Gracia	51	Linda Astwood	101	Carolina Guerra
2	Monica Miguel Franco	52	María Madrigal	102	Andrés Chiodi
3	Niki Walsh	53	Román Emiliani	103	Yolani Rognoni Arias
4	Samanta Daza	54	Rafael Ruiloba	104	Eric Paz
5	Ozkar Ortiz	55	Javier Alvarado	105	Emelio Gómez
6	Mario Beccabunco	56	Ela Urriola	106	Luis Fernando Pitty
7	Alejandro Félix De Sousa	57	Genaro Villaláz	107	Luz Massiel De Hugentobler
8	Elida Jiménez	58	Eyra Harbar, Carlos Wynter	108	Gabriel Grimaldo
9	Juan David Morgan	59	Edilberto González Trejos	109	Johel Cruz
10	Fernando Berguido	60	Pedro Crenes	110	Veyra Solís de Castañedas
11	Dionisio Guerra	61	Edgar Soberón	111	Heraida Ramos
12	Rodolfo De Gracias	62	Samanta Ramírez	112	Luis Rey
13	Paola Meneses	63	Rolando Santamaría	113	Nervis Araujo
14	Fifita Bichili	64	Xavier Stanzio la	114	Mike Grimes
15	Tania Hyman	65	Stanley Heckadon	115	Pedro Crenes
16	Thatiana Pretelt	66	Giselle Moncada	116	Yamilet González
17	Patricia Vlieg	67	Flavios Papasakellariou	117	Monique Mulino Cohen
18	Vannie Arrocha	68	Johany Serrano	118	Maricel Cohen de Mulino
19	Yolanda Marco	69	Jorge Sarsaneda	119	Kevin Cahill
20	Amalia Aguilar	70	Blas Quintero	120	Mirella Urriola
21	Catya Vargas	71	Osvaldo Reyes	121	L. Costa
22	Octavio del Moral	72	Eduardo Verdumen	122	Yaneth Marin
23	Carlos Fong	73	Jorge Eduardo Ritter	123	Juliet Alvarez
24	Héctor Collado	74	Gilma Romero	124	Serena Patiño
25	Emma Gómez	75	Leadimiro González	125	Abdiel Bethancourt
26	Ricaurte Vásquez	76	Marisabel Salas	126	YUBE AMADEUS (Seudónimo)
27	Margarita Vásquez	77	Katia Malo	127	Marisabel Salas García
28	Isabel Burgos	78	Juan Ríos	128	Josefina Lovelace
29	Mario García Hudson	79	Katherine Luengo	129	Rafael Antonio Mora
30	Alfredo Castillero Calvo	80	Diana Tello	130	Dan Samaria (María Clara Menacho)
31	Elmis Castillo	81	Kidda Lukas	131	Olo Waypiller
32	J. A. Ramonet	82	Eyra Harbar	132	Gina López Williams
33	Arelia Jaén Espino	83	Tere Domínguez	133	Benita Vega
34	M. R. Rolo	84	Xochitl McKay	134	Marleny Arauz de Muñoz
35	Martanoemí Noriega	85	Jhafis Quintero	135	Luisana Elizabeth
36	Alessandra Monterrey	86	Raiza Rodríguez	136	Kenny Pitty
37	Guillermina De Gracia	87	Luzdary Barros	137	Jorge Vargas Ordóñez
38	Marcos Ponce	88	Yexania Morales	138	Astrid Valdés
39	Nimia Herrera	89	Flor García	139	Milagros Lozano Mantilla
40	Isidra Guevara	90	Selena Quiel	140	Josías Enoc Leira
41	Tania Hyman	91	Desirée Del Rosario	141	Seudónimo: María Pingüina
42	Gloria Young	92	Nilena Marín	142	Gabriel Rebullón Guardado
43	Ariel Pérez Price	93	Daniel Arias	143	Elaine Vaccaro
44	Kathia Arjona	94	Maricel Méndez	144	Alexie Galván
45	Cheri Lewis	95	Milagros Lozano Mantilla	145	Milagro Álvarez de Rodríguez
46	Melitón Robles	96	Benita Vega	146	Sandra Delgado Rodríguez
47	Judith I. González Dormoi	97	Pao Pi	147	Cynthia Marcucci
48	Olga de Obaldía	98	Jonathan Schneir	148	Carlos E. Ríos V. (Chechere Ríos)
49	Mayra de Gracia	99	Flavia Cozzarelli	149	Francisco Castillo
50	Rosella González	100	Luz Irene Loria	150	Victor Alejandro Smoly

Aliados y patrocinantes

La Feria Internacional del Libro de Panamá FIL cuenta con una importante red de aliados y patrocinantes que colaboran de manera incondicional y a quienes agradecemos su apoyo constante.



Anexo 5: Diversos materiales de comunicación

Las siguientes imágenes ilustran los esfuerzos realizados por la organización de la FIL 2025 antes y durante el evento por ofrecer información clara y útil relacionada con los días faltantes para la Feria, los modos de transporte y de estacionamiento, la posibilidad de descargar el Programa Cultural en línea y mucho más.

Se trata de mejoras operativas que se han ido introduciendo a fin de innovar y de mejorar de manera constante en la experiencia de visita a la FIL Panamá.



Anexo 5: Diversos materiales de comunicación



Anexo 5: Materiales diversos



Las siguientes imágenes ilustran la reducción de los precios de entradas lograda en la FIL2025 respecto de la FIL2024 **gracias al aporte financiero del Estado**, beneficiando así a Adultos (de B/. 3.50 a B/. 3.00) y Jóvenes/Universitarios (de B/. 2.00 a B/. 1.00).

Precios de entrada FIL2025



Precios de entrada FIL2024



